

ACADEMIA NITEROIENSE DE LETRAS
BIBLIOTECA GUARACY DE ALBUQUERQUE SOUTO MAYOR
LISTAGEM DE LIVROS POR AUTOR
NOVEMBRO/ 2012

Diretora de Patrimônio e Acervo Bibliográfico: Edel Costa

Colaborador : Gilson Rangel Rolim

GRUPO 1.

**LIVROS DOS ACADÊMICOS DA ANL, EXPOSTOS NAS PRATELEIRAS D2/D4, EM
ORDEM ALFABÉTICA (Págs. 1/16)**

A

Abeylard P. Gomes /A. Justa	NA TRIBUNA ACADÊMICA
Abeylard P. Gomes /Aloysio T. Picanço	VIAGEM EM TORNO DE MELCHÍADES
Abeylard P. Gomes / Horácio Pachedo	DOIS DISCURSOS NA ACADEMIA
Abeylard P. Gomes	POEMAS ESCOLHIDOS
Abeylard P. Gomes	POEMAS DE MEU AMOR
Abeylard P. Gomes	LEGENDAS DE CAMINHÃO
Abeylard P.Gomes	ASPECTOS DA OBRA E DA VIDA DE MELCHÍADES PICANÇO
Abeylard P.Gomes	REMINISC. DE UM JUIZ DE CASAMENTOS E OUTRAS REMIN.
Abeylard P.Gomes	A LITERATURA DOS PARA-CHOQUES
Abeylard P.Gomes	MEU MUNDO DE LEMBRANÇAS
Abeylard P.Gomes	O AGRIPPINO GRIECO QUE EU CONHECI
Alaôr .E. Scizínio	UM SERTÃO DIFERENTE
Alaôr E. Scizínio	D'AMOR
Alaôr E. Scizínio	DOCE DE PEDRA
Alaôr E. Scizínio	J ULIO SANTOS FILHO E OS SANTOS DE CANTAGALO
Alaôr E. Scizínio	CORDEIRO – A REALIZAÇÃO DAS UTOPIAS
Alaôr E. Scizínio	ESCRAVIDÃO E A SAGA DE MANOEL CONGO
Alaôr E. Scizínio	ÁRVORE NA GAVETA
Alaôr E. Scizínio	DISCURSO DE POSSE
Alaôr E. Scizínio	DE ISABEL A EUCLIDES
Alaôr E. Scizínio	É OUTRA VEZ PRIMAVERA
Alaôr E. Scizínio	ESTRATAGEMAS DE UM RÁBULA
Alaôr E. Scizínio	CRÔNICAS QUE TE QUERO CONTO
Alaôr E. Scizínio	LETRAS NO AR
Albertina F. Barros	TÉCNICA DO ESTILO

Albertina F. Barros	ASPECTOS FORMAIS DA LÍNGUA PORTUGUESA
Alberto Valle	DECÁLOGO
Alberto Valle	MOSAICO
Alberto Valle	LILI LEITÃO – O POETA DE NITERÓI
Aloysio T. Picanço	A ANISTIA
Aloysio T. Picanço	NO IAB E NA OAB
Aloysio T. Picanço	SESQUICENTENÁRIO DO INSTITUTO DOS ADVOGADOS
Aloysio T. Picanço	QUINHENTOS ANOS DE REVELAÇÃO DO BRASIL
Aloysio T. Picanço	DEMOCRATIZAÇÃO ATRAVÉS DA ASSEMBLÉIA NAC...
Aloysio T. Picanço	O CREDO POLÍTICO DE RUI BARBOSA E O CREDO JUR...
Aloysio T. Picanço	PERFIS DE EX-PRESIDENTES DO INST.DOS ADVOGADOS
Aloysio T. Picanço	LEVI CARNEIRO, ANDRÉ PEREIRA E A O.DOS ADVOGADOS
Aloysio T. Picanço	NO INSTITUTO DOS ADVOGADOS BRASILEIROS
Aloysio T. Picanço	DISCURSO DE POSSE (ACAD. FLUM. DE LETRAS)
Aloysio T. Picanço	LUCIO DE MENDONÇA
Aloysio T. Picanço	ARBÍTRIO E LIBERDADE
Aloysio T. Picanço	INTELIGÊNCIA E CULTURA
Aloysio T. Picanço	DA FACULDADE ÀS ACADEMIAS
Aloysio T. Picanço	MAIORIDADE AOS DEZOITO ANOS
Aloysio T. Picanço	NO INSTITUTO DOS AVOGADOS DO RGS
Aloysio T. Picanço / M. Picanço	RAUL POMPÉIA E A ... O DIREITO SUBJETIVO ...
Ana Laura	RELÍQUIAS ARDENTES
Ana Laura	UM HINO PARA GERMANO
Angelo Longo	ÁRVORE ADULTA
Angelo Longo	A MAGIA DO ARCO- ÍRIS
Angelo Longo	METODOLOGIA DO DIREITO PÚBLICO NO PENSAMENTO DE...
Angelo Longo	DA PROFECIA À LIBERTAÇÃO & OUTROS POEMAS
Angelo Longo	DOMINAÇÃO E MUDANÇA SOCIOLÓGICA
Angelo Longo	ISMÊNIA, ISMÊNIA
Angelo Longo	NO BOSQUE DO SANTUÁRIO
Angelo Longo	POEMAS DO CORPO BRANCO
Angelo Longo	O MUDINHO DA RUA DA PRAIA
Angelo Longo	FUNDAMENTOS DE ESTUDOS SOCIAIS
Angelo Longo / Hélio Nogueira	OLIVEIRA VIANNA
Aníbal Bragança & Outros	A PROFISSÃO DO POETA
Antonio A. Moraes Jr.	EM DUAS ACADEMIAS
Antonio Soares de Oliveira (ASO)	DISCURSO DE POSSE
Antonio Soares de Oliveira (ASO)	ÀS MARGENS PLÁCIDAS DO RIO CALIMBÁ
Antonio Soares de Oliveira (ASO)	CANTOS E DESENCANTOS

B

Branca Eloysa	DISCURSO DE POSSE
---------------	-------------------

Branca Eloysa
Brasil do Reis
Brasil dos Reis
Brasil dos Reis
Brígido Tinoco

NOSSO MUNDO CARECE É DE AMOR)
APONTAMENTOS PARA A HIST. DE A. REIS
BENEDITO NOITE
CEM ANOS DE POESIA
O BOI E O PADRE

C

Carlos Rosa Moreira
Carlos Rosa Moreira
Carlos Rosa Moreira
Carlos Tortelly
Carlos Tortelly
Carlos Tortelly
Carlos Tortelly
Carlos Tortelly
Celso F. Mendonça
Celso F. Mendonça
Celso F. Mendonça
Celso F. Mendonça

A MONTANHA, O MAR, A CIDADE
AMANHÃ DE MANHÃ, EM FRENTE AO CINEMA, EM ICARAÍ
GRITOS DO TEMPO
ABORTO
IMPLANTAÇÃO DA SECRETARIA MUNICIPAL
DISCURSO DE POSSE
O BEIJA-FLOR E A ROSA
O MAR É MEU ENCANTO
OS EQUIVOCADOS (1988)
OS EQUIVOCADOS (1989)
OS QUE NÃO VIERAM (1988)
OS QUE NÃO VIERAM (1989)

D

Dayl de Almeida
Dayl de Almeida
Dayl de Almeida
Dayl de Almeida
Dayl de Almeida
Dayl de Almeida
Dayl de Almeida
Dayl de Almeida
Dayl de Almeida
Dayl de Almeida / José Câmara Torres)
Dayl de Almeida

DESPEDIDA
A ORDEM ECONÔMICA NA PLANO CONSTITUCIONAL
DISCURSO DE POSSE (ACAD. VALENCIANA DE LETRAS)
ORDEM E PROGRESSO
DIVÓRCIO É SOLUÇÃO?
DIVÓRCIO OU DESQUITE
REVOLUÇÃO E EDUCAÇÃO
RESPOSTA À INJUSTIÇA SOCIAL
DESENVOLVIMENTO E SEGURANÇA
EM LOUVOR DE ANTONIO PARREIRAS
IMORTAIS
AINDA OS PROBLEMAS DO GRANDE RIO FLUMINENSE

E

Edel Costa
Edel Costa
Edel Costa
Edel Costa
Edel Costa
Edel Costa
Edel Costa

A CASA DA MENINA FOFINHA
O BAIRRO DO INGÁ
DISCURSO DE POSSE
BUGANVÍLIA EM FLOR
O BAIRRO DA BOA VIAGEM
COLEÇÃO BOLHA DE SABÃO
UMA FÊNIX EM NITERÓI (2003)

Edel Costa	UMA FÊNIX EM NITERÓI (2004))
Edel Costa	MEUS VERSOS, MINHA POESIA
Edel Costa	IMORTAL TRÍADE EUCLIDIANA
Edel Costa	FERNANDO PESSOA – ECOS DE SUA ...
Edel Costa	PAINEL DA SAUDADE (Mariomar/CFHL)
Edmo R. Lutterbach	AMÉRICO CASTRO
Edmo R. Lutterbach	CANTAGALO
Edmo R. Lutterbach	MINHA MÃE
Edmo R. Lutterbach	EUCLIDES...
Edmo R. Lutterbach	ALOCUÇÃO À BANDEIRA
Edmo R. Lutterbach	A ETERNIDADE DE EUCLIDES DA CUNHA
Edmo R. Lutterbach	REMINISCÊNCIAS DE CASIMIRO DE ABREU
Edmo R. Lutterbach	DISCURSO DE POSSE (ACAD. CANTAGALENSE)
Edmo R. Lutterbach	DISCURSO DE POSSE (ACAD. CAR. DE LETRAS
Edmo R. Lutterbach	DISCURSO DE POSSE
Edmo R. Lutterbach	EUCLIDES DA CUNHA
Edmo R. Lutterbach	APOLOGIA DO IDIOMA
Edmo R. Lutterbach	JOSÉ CARLOS RODRIGUES
Edmo R. Lutterbach	GERALDO B. MENEZES (1961)
Edmo R. Lutterbach	O INTELLECTUAL DO ANO 2001
Edmo R. Lutterbach	A MULHER, SÍMBOLO DO AMOR
Edmo R. Lutterbach	O PAPEL DO RESERVISTA NA CONJ. ...
Edmo R. Lutterbach	OPINIÕES SOBRE O LIVRO GERALDO ...
Edmo R. Lutterbach	GERALDO BEZERRA DE MENEZES (1972)
Edmo R. Lutterbach	GERALDO BEZERRA DE MENEZES (1996)
Edmo R. Lutterbach	AUGUSTO BRANDÃO FILHO
Élio M. S. de Pontes	BRASIL 200 MILHAS
Élio M. S. de Pontes	O BOCHEBOL
Élio M. S. de Pontes	ORAÇÃO DO CENTENÁRIO
Élio M. S. de Pontes	QUE SIGNIFICA, AFINAL, ARARUAMA?
Élio M. S. de Pontes	ESTUDO DE PROBLEMAS BRASILEIROS
Élio M.S. de Pontes	A MÚSICA
Élio M.S. de Pontes	CANTOS POLÊMICOS
Élio M.S. de Pontes	MOSAICO
Élio M.S. de Pontes	PORTO DAS CANOAS
Élio M.S. de Pontes	DOM JOÃO, REI DO BRASIL
Élio M.S. de Pontes	CURIOSIDADES HERÁLDICAS
Élio M.S. de Pontes	INTERPRETAÇÃO DE SALUSSE
Élio M.S. de Pontes	MANUAL DE LEGISLAÇÃO SOCIAL
Élio M.S. de Pontes	MACUCO, MAIS UMA VEZ MUNICÍPIO
Élio M.S. de Pontes	DA ESCRAVIDÃO AO DIREITO DO TRABALHO E ...
Élio M.S. de Pontes	A CIÊNCIA POLÍTICA NOVA, ESSA DESCONHECIDA

Élio M.S. de Pontes	COMO RESOLVER ALGUNS PROBLEMAS FLUMINENSES
Élio M.S. de Pontes	150 ANOS DA IMIGRAÇÃO SUIÇA
Élio M.S. de Pontes	28 DE JANEIRO INDEPENDÊNCIA DO BRASIL
Élio M.S. de Pontes	MOREIRA CÉSAR, LAMENTÁVEL NOME DE RUA
Élio M.S. de Pontes	DERECHO ESPACIAL ...
Élio M.S. de Pontes	DA PUBLICAÇÃO DE LEI ...
Élio M.S. de Pontes	PORQUE SANTOS DUMONT
Élio M.S. de Pontes	FELICIANO SODRÉ, JÚNIOR
Élio M.S. de Pontes	CONDOMÍNIOS, UMA NOVA ...
Élio M.S. de Pontes	DA RESPONSABILIDADE CIVIL...
Élio M.S. de Pontes	A ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS
Elizabeth do Valle	A REVELAÇÃO
Elizabeth do Valle	TEMPO DE VIVER
Elizabeth do Valle	QUEM SOU EU, QUEM É VOCÊ?
Emerson Rios	A VISITA DE YURI GAGARIN A NITERÓI E OUTRAS.CRÔNICAS
Emerson Rios	PROCESSAMENTO DE DADOS E INFORMÁTICA
Emerson Rios	DISCURSO DE POSSE
Emerson Rios	CRÔNICAS URBANAS
Emerson Rios	O BANQUETE DOS MENDIGOS
Emerson Rios	ESCREVENDO À BEIRA DO CAIS
Emerson Rios	A ESTÂNCIA Ñ/ CAIU E OUTROS CONTOS
Emerson Rios	DOC. DE TESTES DE SOFTWARE
Emmanuel M. Soares	JOSÉ CLEMENTE E A VILA REAL DA PRAIA GRANDE
Emmanuel M. Soares	RAUL VEIGA NO GOVERNO FLUMINENSE
Emmanuel M. Soares	EPIGRAFIA DO TEATRO MUNICIPAL DE NITERÓI

F

Fernando de Aviz	VOCÊ JÁ TEVE UM AMOR ATRAVESSADO
Fernando E. Costa	GLOSANDO TROVAS
Fernando E. Costa	VERSOS DE BRINQUEDO
Fernando E. Costa	PERFIS DE MÉDICOS E DENTISTAS
Fernando E. Costa	CEM PERFIS COM AMOR E HUMOR
Franci M. Darigo	ANTONIO CONSELHEIRO REVISITADO (2002)
Franci M. Darigo	ANTONIO CONSELHEIRO REVISITADO (1997)
Franci M. Darigo	DISCURSO DE POSSE
Franci M. Darigo	MANHÃÇAS DE AMOR

G

Geraldo B. Menezes	A ALMA DO HOMEM
Geraldo B. Menezes	À MARGEM DA PSEUDO TEOLOGIA DA LIBERTAÇÃO
Geraldo B. Menezes	EDUCAÇÃO MORAL E CÍVICA
Geraldo B. Menezes	HOMENS E IDÉIAS À LUZ DA FÉ

Geraldo B. Menezes	ALBERTO SEIXAS MARTINS TORRES
Geraldo B. Menezes	JOSÉ GERALDO BEZERRA DE MENEZES
Geraldo B. Menezes	DISCURSO DE POSSE (ACAD. FLUM. DE LETRAS)
Geraldo B. Menezes	JOSÉ GERALDO B. DE MENEZES (NEHENGAJARA)
Geraldo B. Menezes	INTÉRPRETES DO BRASIL
Geraldo B. Menezes	A VIDA SUBSTANCIAL DO ESPÍRITO
Gercy P. Souza	ÊXTASE
Gercy P. Souza	INTERLÚDIO
Gercy P. Souza	LUZES DO BERÇO
Gercy P. Souza	PRAIA DESERTA
Gercy P. Souza	PRECE
Gercy P. Souza	A MAGIA DO VERSO NA INVENÇÃO POÉTICA DE CECÍLIA ...
Gercy P. Souza	IDÉIAS E EMOÇÕES
Gercy P. Souza	ESFERAS DE LUZ
Gilberto E. Chaudon	ÁGUAS PASSADAS
Gilberto E. Chaudon	DISCURSO DE POSSE
Gilberto E. Chaudon	DISCURSOS, SAUDAÇÕES E OUTRAS PROSAS
Gilberto E. Chaudon	PERFIS E LEMBRANÇAS
Gilberto E. Chaudon	PERENIDADE DE TIRADENTES
Gilberto E. Chaudon	QUIXOTADAS OU CHICOTADAS?
Gilberto E. Chaudon (tradução)	DIÁRIO DE BORDO DE MAARKOS ESTIOS
Gilson R. Rolim	VERSOS A GRANEL
Gilson R. Rolim	DOIS MOMENTOS
Gilson R. Rolim	DISCURSO DE POSSE
Gilson R. Rolim	REVIVENDO MEUS PASSOS
Gilson R. Rolim	UM SIMPLES CURSO D'ÁGUA
Gilson R. Rolim	O TEMPO NEM ME VIU PASSAR
Gilson R. Rolim	ALGUNS VERSOS, ALGUMA POESIA
Gilson R. Rolim (tradução)	ALGUMAS FÁBULAS DE ESOPO
Gilson R. Rolim	ESTAÇÃO OITENTA
Gilson R. Rolim	NA POEIRA DO TEMPO
Gilson R. Rolim	PUXANDO CONVERSA
Gracinda Rosa	DISCURSO DE POSSE
Guaracy A. S. Mayor	DISCURSO DE POSSE
Guaracy A. S. Mayor	PALAVRAS SEM ECO
Guaracy A. S. Mayor	CONTRA-ALMIRANTE JÚLIO SOUTO MAYOR
Guaracy A. S. Mayor	11 DE AGOSTO- O FACHO DA TRADIÇÃO
Guaracy A. S. Mayor / A.P. Gomes	O MUNDO POÉTICO DE RAUL DE LEONI

H

Hélio Nogueira	SIGNO DA ROSA
Henrique G. S. Pinto	AMO CRISTO E OUTROS POEMAS

Herval S. Tavares	AZEVEDO CRUZ
Herval S. Tavares	MIÇANGAS
Herval S. Tavares	TARDE EM FUGA
Herval S. Tavares	VINAGRE E MEL
Herval S. Tavares	CARLOS DE LACERDA, UM ABOLICIONISTA
Herval S. Tavares	NA TRIBUNA ACADÊMICA (DISCURSO DE POSSE)
Hilda da Silva	TEMPO DE AGONIA
Hilda da Silva	SEMPRE É TEMPO DE NATAL
Hilda da Silva	SEMPRE VIVA E PALAVRA-PÃO
Horácio Pacheco	DISCURSO DE POSSE (ACAD. VALENCIANA DE LETRAS)
Horácio Pacheco	FAGUNDES VARELA E OLIVEIRA VIANNA
Horácio Pacheco	PRESENÇA DA CULTURA FLUMINENSE
Hugo G. Tavares	SONETO DO PAI MORTO & LYRA ADJUNTA
Hugo G. Tavares	POESIA E EXPRESSIVIDADE

J

Jacy Pacheco	ÉRAMOS DOIS
Jacy Pacheco	HAICAIS
Jacy Pacheco	MUSA BREVE
Jacy Pacheco	COROA DE SONETOS
Jacy Pacheco	CAMÕES E OS LUSÍADAS
Jacy Pacheco	PEQUENA ANTOLOGIA POÉTICA
Jacy Pacheco	VOCABULÁRIO EM TROVAS (1986)
Jacy Pacheco	VOCABULÁRIO EM TROVAS (1988)
João B. Uchôa	CARTAS DOS ESTADOS UNIDOS
João R. Oliveira	FARPAS & FLORES
João R. Oliveira	VINHO VELHO
Jorge P. Siqueira	A ESCOLA DE PARIS
Jorge P. Siqueira	A PHARMACIA
Jorge P. Siqueira	CARTAS A FRANÇOISE
Jorge P. Siqueira	CARUKANGO (1983)
Jorge P. Siqueira	CASIMIRO DE ABREU
Jorge P. Siqueira	CHICO DO PADRE
Jorge P. Siqueira	DISCURSO DE POSSE
Jorge P. Siqueira	ÉRICO VERÍSSIMO
Jorge P. Siqueira	MACAÉ DO ANTIGAMENTE
Jorge P. Siqueira	MELCHIADES PIKANÇO
Jorge P. Siqueira	MEMORIAL DE NITERÓI
Jorge P. Siqueira	O VENDEDOR DE SONHOS
Jorge P. Siqueira	A SAGA DE A. CONSELHEIRO SEGUNDO PIKANÇO
Jorge P. Siqueira	MEMORIAL DO GYMNASIO E OUTRAS MEMÓRIAS
Jorge P. Siqueira	NO CENTENÁRIO DE MELCHIADES PIKANÇO (palestra)

Jorge P. Siqueira	QUINTINO BOCAUYUVA – O PATRIARCA DA REPÚBLICA
Jorge P. Siqueira	MATERNIDADE ZONA OESTE
Jorge P. Siqueira	PEDIATRIA DE SALA DE PARTO
Jorge P. Siqueira	O VENDEDOR DE SONHOS
Jorge P. Siqueira	NO CENTENÁRIO DE MELCHÍADES PICANÇO
Jorge P. Siqueira	O DESENHO E O MOVIMENTO DA CRIANÇA
Jorge P. Siqueira	CENTENÁRIO DE NASCIMENTO DE MAURA...
Jorge P. Siqueira	JOSÉ C. PICANÇO – FUNDADOR DO ENSINO
Jorge P. Siqueira	DISCURSO DE POSSE (ACAD. GUANABARINA)
Jorge P. Siqueira	CENTEN. DE NASC. DO FARMACÊUTICO JOSÉ SIQUEIRA...
Jorge T. Vicente	O ALVO DO LAÇADOR
Jorge T. Vicente	CICLO DA PREPARAÇÃO
Jorge T. Vicente	DOIS DEDOS DE PROSA
Jorge T. Vicente	CIDADE DAS LEMBRANÇAS
Jorge T. Vicente	CICLO DA PREPARAÇÃO
José A. Andrade	A GRANDE CORRIDA
José A. Andrade	A FLOR E O PECADO
José H. Guasti	FANTASIAS POÉTICAS
José I. Alonso	ÁGUAS DE OUTONO
José I. Alonso	ILHA DO SIDO
José I. Alonso	OLEIRO DO VENTO
José I. Alonso	NOTAS PARA A HISTÓRIA DE MAGÉ
José I. Alonso	CRONIQÁRIO DA ÁGUA ESCONDIDA
José I. Alonso	STELLA – LUAR DE MEUS ANDADOS
José L. Dantas	OS SINAIS
José L. Dantas	ROMANEIO
José L. Dantas	NINGUÉM PODE SER FELIZ SOZINHO
José L. Dantas	O ESPÍRITO PRINCIPAL (DISCURSO DE POSSE)
Juvenile Pereira	POEMAS PARA MARIA

L

Latour Arueira	DISCURSO DE POSSE
Lauro Gomes de . Araújo	DISCURSO DE POSSE
Lauro Gomes de Araújo	LUZES, SOMBRAS E REFLEXOS
Leda M. Jorge	HAICAIS
Leda M. Jorge	SINCERAMENTE
Leda M. Jorge	DISCURSO DE POSSE (ACAD. FLUM. DE LETRAS)
Leir Moraes	CÉU APAGADO
Leir Moraes	CORRIOLA
Leir Moraes	DISCURSO DE POSSE
Leir Moraes	NADA MAIS
Leir Moraes	CONTOS DA CASA APAGADA

Liane Arêas	O POETA FIDALGO
Liane Arêas	REFLEXÕES
Luís A. Pimentel	A OVELHA E O PASTOR
Luís A. Pimentel	CANTIGAS PARA O POVO
Luís A. Pimentel	CORPO FALADO
Luís A. Pimentel	ESTUÁRIO
Luís A. Pimentel	OBRAS REUNIDAS VOL. 1
Luís A. Pimentel	OBRAS REUNIDAS VOL. 2
Luís A. Pimentel	OBRAS REUNIDAS VOL. 3
Luís A. Pimentel	PREVISÃO DO TEMPO NOS PROVÉRBIOS POPULARES
Luís A. Pimentel	TOPÔNIMOS TUPIS DE NITERÓI
Luiz A. Florido	HERMENÊUTICA JURÍDICA
Luiz Antonio Barros	VIAGEM LITER. ATRAVÉS DO EST. DO RIO
Luiz Antônio Barros	DISCURSO DE POSSE
Luiz Calheiros	DÍVIDAS DE AMOR
Luiz Calheiros	FAZENDA LIBERDADE
Luiz Calheiros	DANÇA DAS FACES
Luiz Calheiros	A MARCA DE UMA VINGANÇA
Luiz Calheiros	JOGO DA VIDA
Luiz Palmier	MAURÍCIO DE ABREU - UM PIONEIRO DA DEMOCRACIA
Lyad de Almeida	POESIA ECUMÊNICA
Lyad de Almeida	CREIO
Lyad de Almeida	DISCURSO DE POSSE
Lyad de Almeida	MAIS UMA VEZ HAIKAIS
Lyad de Almeida	NOVOS HAYCAIS
Lyad de Almeida	PEQUENINOS
Lyad de Almeida	POESIA ECUMÊNICA
Lyad de Almeida	POESIA-SÍNTESE
Lyad de Almeida	TANKAS E HAIKAIS
Lyad de Almeida	TROVAS
Lyad de Almeida	NOVAS TANKAS E HAIKAIS
Lyad de Almeida	MUITO PELO CONTRÁRIO...
Lyad de Almeida	HAIKAIS E OUTROS POEMETOS
Lyad de Almeida	TANKAS E HAIKAIS SELECIONADOS
Lyad de Almeida / A. C. Vilaça	DISCURSO DE POSSE (ACAD. FLUM. DE LETRAS)

M

M. Picanço / A. T. Picanço	QUATRO JURISCONSULTOS BRASILEIROS
Macário L. Picanço	LÚCIO
Manita	DEGRAUS DO SONHO
Manita	DISCURSO DE POSSE
Manita	LOUVADOS

Manita	TROVAS DE MANITA
Manita	DISCURSO DE POSSE (ACAD. DE LETRAS DO BRASIL)
Manita	MEU AMOR, MEU INFINITO
Manita	RETALHOS DE MINHA VIDA
Márcia M. J. Pessanha	BORBOLETRANDO
Márcia M. J. Pessanha	DISCURSO DE POSSE
Márcia M. J. Pessanha	FATIAS DO VIVER
Márcia M. J. Pessanha	O MEMORIALISMO EPISTOLAR
Márcia M. J. Pessanha	DISCURSO DE POSSE (ACAD. GUANABARINA)
Márcia Pessanha e outros	ESTUDOS DE LITERATURA INFANTO-JUVENIL
Marco Lucchesi	FACES DA UTOPIA
Marco Lucchesi	PAIXÃO DO INFINITO
Marco Lucchesi	POEMAS DE KHLIEBNIKOV
Marco Lucchesi	PATMOS E OUTROS POEMAS DE HÖLDERLIN
Marco Lucchesi	BREVE INTRODUÇÃO AO INFERNO DE DANTE
Marcos A. Madeira	FRONTEIRA SUTIL
Marcos A. Madeira	OLIVEIRA VIANNA
Marcos A. Madeira	MODERNIDADE E PSCICANÁLISE NA OBRA DE ...
Marcos A. Madeira	HOMENS DE MARCA
Marcos A. Madeira	AMÉRICO JACOBINA LACOMBE
Marcos A. Madeira	A REVOLUÇÃO FRANCESA
Marcos V. M. Varella	A VISÃO DO SOCIAL
Marcos V. M. Varella	ALEIJADINHO E MESTRE ATAÍDE
Marcos V. M. Varella	UM GONÇALENSE NA SEGUNDA GUERRA
Marcos V. M. Varella	HISTÓRIA DE UM INTEGRALISTA GONÇALENSE
Marcos V. M. Varella	VILA PEREIRA CARNEIRO UM PARAÍSO EM NIT...
Marcos V. M. Varella / Nilda F. Mendes Filha	SÃO GONÇAO SUA HISTÓRIA E ...
Maria Aparecida PicançoGoulart	MUTAÇÕES
Maria Aparecida Picanço Goulart	INTERIOR
Maria J. Arueira	CASTELO INTERIOR
Maria J. Arueira	DISCURSO DE POSSE
Maria J. Arureira	CARTA À MINHA ALMA
Maria M. Costa	ACALANTO DE TERNURA
Maria M. Costa	CANTO SEM NOME
Maria M. Costa	ENCONTRO CASUAL
Maria M. Costa	FLORES DE ARGILA
Maria M. Costa	QUANDO VIERES
Maria M. Costa	ROSTO DO ADEUS
Maria M. Costa	SEM SONHOS PARA SONHAR
Maria M. Costa	SONETOS DA TERNURA ANTIGA
Maria M. Costa	DA ALVORADA AO CREPÚSCULO
Mário B. França	COMO AS ONDAS DO MAR

Mário B. França	NA PAZ DO SENHOR
Mário Monteiro	HEMORRAGIAS DIGESTIVAS
Mário Monteiro / Manoel Cristiano Filho	A VITAMINA B1 E A MOTRICIDADE
Mário P. F. Pinheiro	CORONEL TUDE PORTUGAL
Mário P. F. Pinheiro	CRIMINALIDADE E FAVELAS
Mário P. F. Pinheiro	DELINQUÊNCIA E IMPUNIDADE
Mário P. F. Pinheiro	DISCURSO DE POSSE
Mário P. F. Pinheiro	ESTUDO HISTÓRICO
Mário P. F. Pinheiro	DESEMBARGADOR FERNANDES PINHEIRO VIDA E OBRA
Mário P. F. Pinheiro	CONSTITUIÇÃO E PODER DE POLÍCIA
Mário P. F. Pinheiro	CRIMINALIDADE DIREITOS HUMANOS E...
Mário P. F. Pinheiro	LEI E IMPUNIDADE X LITERATURA E HISTÓRIA
Mário P. F. Pinheiro	APRESENTAÇÃO
Mário D. Monteiro	DISCURSO DE POSSE (ACAD. FLUM. DE LETRAS)
Mariomar	ARPEJOS
Mariomar	DEUS É EU SOU
Mariomar	LEQUE DE ALUVIÃO
Mariomar	O SIM E O NÃO
Mariomar	PÉS DESCALÇOS
Mariomar	ROSAS SANGUÍNEAS
Mariomar	LARVAS INCANDESCENTES
Mariomar	OS HOMENS PREFEREM AS VIÚVAS
Matilde C. S. Conti	DISCURSO DE POSSE
Matilde C. S. Conti	O PIERCING BUCAL ...
Matilde C. S. Conti	BIODIREITO A NORMA DA VIDA
Matilde C. S. Conti	DA RESPONSABILIDADE PELO LIXO . .
Matilde C. S. Conti	ÉTICA E DIREITO NA MANIPULAÇÃO DO ...
Matilde S. Conti	HELENA
Matilde S. Conti	COROADOS PURI BOTOCUDOS
Milton N. Loureiro	DOS SONHOS BROTARAM VERSOS

N

Neide B. Rego	DISCURSO DE POSSE
Neide B. Rego	REVELAÇÃO
Neide B. Rego	DISCURSO DE POSSE (ACAD. BARBACENENSE DE LETRAS)
Neide B. Rego (org.)	ÁGUA ESCONDIDA (antologia)
Neide B. Rego (trad) / Salvador Borges Filho	LA ADIAUO DE LA ARMILOJ

P

Paulo A. Campos	AINDA A EDUCAÇÃO
Paulo A. Campos	VISCONDE DE TAUNAY
Paulo A. Campos	DISCURSO DE POSSE (ACAD. VALENCIANA DE LETRAS)

Paulo A. Campos	FRIBURGO EM TRÊS TEMPOS
Paulo A. Campos	A FACULDADE DE EDUCAÇÃO NA ATUAL ...
Paulo A. Campos	DISCURSO DE POSSE (ACAD. BRAS. DE EDUC.)
Paulo A. Campos	DISCURSO DE POSSE
Paulo R. Cecchetti	VIVENDO
Paulo R. Cecchetti	POESIA EM FOLHETO
Paulo R. Cecchetti	ALVORAMADA
Paulo R. Cecchetti	CARDUMES
Paulo R. Cecchetti	DISCURSO DE POSSE
Paulo R. Cecchetti	HAICAIS ONOMÁSTICOS
Paulo R. Cecchetti	OUTRONOITE
Paulo R. Cecchetti	PLENO PENSAR
Paulo R. Cecchetti	POESIAS
Paulo R. Cecchetti	QUINTAL
Paulo R. Cecchetti	MEU GATO DE NOME MÁRIO
Paulo R. Cecchetti (org.)	HAICAIS ILUSTRADOS
Paulo R. Cecchetti / Luiz O. Dobal)	DUAS FORMAS DE DIZER
Plínio Muylaert	ÉTICA PROFISSIONAL
Plínio Muylaert	PELO ENSINO DA ODONTOLOGIA

R

Raul O. Rodrigues	MINHAS POEIAS E EU
Raul O. Rodrigues	UM MILITAR CONTRA O MILITARISMO
Renato A. F. Carvalho	UMA TELA NA PAREDE
Renato A. F. Carvalho	VINHO E VERSO
Renato A. F. Carvalho	DISCURSO DE POSSE
Renato A. F. Carvalho	POESIA-DO-QUE-EU-QUIS
Renato A. F. Carvalho	PORTO DE OCASOS
Renato Augusto Farias de Carvalho	EU AINDA NÃO DISSE TUDO
Renato de Lacerda	PERFIS POÉTICOS
Rhêa-Sylvia Mourão / A. P. Gomes	DUAS ORAÇÕES ACADÊMICAS
Roberto Kahl-Meyer Mertens	FENOMENOLOGIA DOS HAICAIS DE PIMENTEL
Roberto Kahlmeyer-Mertens	HEIDEGGER E A EDUCAÇÃO
Roberto Kahlmeyer-Mertens	TEMPO E CAMINHO
Roberto Kahlmeyer-Mertens	VERDADE-METAFÍSICA-POESIA
Roberto Kahlmeyer-Mertens	DISCRUSO DE POSSE (IHGN)
Roberto K. Mertens (Org.)	VIDA APERTADA (Lili Leitão)
Roberto S. Almeida	GENÉTICA/MUTAÇÕES – EMBRIOLOGIA
Rubens Falcão	FIGURAS
Rubens Falcão	ELOGIO DE GRAÇA ARANHA
Rubens Falcão	FAGUNDES VARELA
Rubens Falcão	PÁGINAS AVULSAS

Rubens Falcão	UM FOLCLORISTA ESQUECIDO
Rubens Falcão	ALGUNS ASPECTOS DO UNIVERSO DE JOSÉ DE ALENCAR
Rubens Falcão	FLUMINENSE – O PRIMEIRO URBANISTA DE FORTALEZA
Rubens Falcão	AUTENTICIDADE DE ADOLFO CAMINHA
Rubens Falcão	NOVOS CAMINHOS NA EDUCAÇÃO FLUMINENSE
Rubens Falcão (org.)	ANTOLOGIA DE POETAS FLUMINENSES

S

Salvador M. Silva	GONÇALENSES ADOTIVOS
Salvador M. Silva	NOBREZA GONÇALENSE
Salvador M. Silva	NOBREZA ITABORAIENSE
Salvador M. Silva	NOBREZA MARICAENSE
Salvador M. Silva	OS PROVIDORES DA IRMANDADE DE SÃO VIVENTE DE PAULO
Salvador M. Silva	DEZ ANOS DE JORNALISMO
Salvador M. Silva	DISCURSO DE POSSE (IHGRJ)
Salvador M. Silva	FILHOS DO MUN. DE S.M. MADALENA
Salvador M. Silva	DA ESCOLA JULIO LIMA AO COLÉGIO ...
Salvador M. Silva	ESCOLA MUNICIPAL AMARAL PEIXOTO
Salvador M. Silva	BIBLIOGRAFIA DE AUTORES GONÇALENSES
Salvador M. Silva	GEOGRAFIA DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
Salvador M. Silva	IMPERIAL IRMANDADADE DE S. V. DE PAULO
Salvador M. Silva	SÃO VICENTE DE PAULO O PAI DA CARIDADE
Salvador M. Silva (org.)	CICLO DE PALESTRAS SESQUICENTÁRIO ...
Salvador M. Silva / E. Molina)	SÃO GONÇALO NO SÉCULO XVI
Salvador M. Silva / E. Molina)	SÃO GONÇALO NO SÉCULO XVIII
Salvador M. Silva / E. Molina)	A FAZENDA DO ENGENHO NOVO DO RETIRO
Salvador M. Silva / M. V. M. Varella	IGREJAS E CAPELAS ... RESENHA HISTÓRICA
Salvador M. Silva / M.V. M. Varella	IGREJAS E CAPELAS CATÓLICAS DE NITERÓI
Salvador M. Silva	FREGUESIAS FORMADORAS DE SG
Salvador M.Silva	ARQUIDIOCESE DE NITERÓI
Salvador Mata e Silva	TROVAS QUE TE QUERO TROVAS
Salvador Mata e Silva	SESQUICENT. DA IRM. S. V. DE PAULO
Salvador Mata e Silva	PATR. DAS ESCOLAS MUNICIPAIS DE SG
Salvador Mata e Silva	MUSAS GONÇALENSES
Salvador Mata e Silva	REL. ATIVIDADES DO IHEN
Salvador Mata e Silva/Evadir Molyna	S. GONÇALO NO SÉCULO XIX
Salvador Mata e Silva/Evadir Molyna	A REVOLTA DA CACHAÇA
Salvador M. Silva/Cristina F. Pontes	O BONDE EM NITERÓI
Sandro P. Rebel	ARCO-ÍRIS
Sandro P. Rebel	CONTOS DE OUTROS TEMPOS
Sandro P. Rebel	DOIS TEMPOS
Sandro P. Rebel	LAMPEJOS

Sandro P. Rebel	VERDES E MADUROSÍ
Sandro P. Rebel	MINIDICONÁRIO ANTICONVENCIONAL
Sandro P. Rebel	SUBSÍDIOS PARA A HISTÓRIA DE UM CALÇADÃO
Sandro P.Rebel	CRONICONTANDO
Sandro P.Rebel	MPB (A Cadeira)
Sandro Rebel	DEZ ANDAMENTOS DA TROVA
Sávio S. Sousa	ARGUMENTO DO TROVADOR
Sávio S. Sousa	MUNDO NÚMERO DOIS
Sávio S. Sousa	O SALTO & O PÁRA-QUEDAS
Sávio S. Sousa	O SIGNO DO SAPO
Sávio S. Sousa	RAPSÓDIA PARA SANFONA
Sávio S. Sousa	A OUTRA FACE DE ALBERTO DE OLIVEIRA
Sávio S. Sousa	O CANIBAL ARREPENDIDO & OUTROS DISCURSOS
Senna Campos	COM A FEB NA ITÁLIA
Senna Campos	DISCURSO DE POSSE
Senna Campos	LOGÍSTICA PARA A INVASÃO
Senna Campos	UMA VIDA ATRAVÉS DO TEMPO
Senna Campos	LOGÍSTICA NA PAZ E NA GUERRA
Senna Campos	SUPRIMENTO NAS FORÇAS ARMADAS
Senna Campos	AÇÕES NA ÚLTIMA GUERRA MUNDIAL
Sérgio Cid	RETALHOS DA INFÂNCIA
Sylvio Lago Jr	A ARTE DA REGÊNCIA
Sylvio Lago Jr.	DISCURSO DE POSSE (PEN CLUBE)
Sylvio Lago Jr.	DISCURSO DE POSSE (AC.BRAS.DE ARTE)

T

Togo de Barros	UM POUCO DE MIM, MUITO DOS OUTROS
----------------	-----------------------------------

V

Vasconcelos Torres	CANA DE AÇÚCAR
Vasconcelos Torres	COMPROMISSO DE RIACHUELO
Vasconcelos Torres	METALÚRGICO / CALOR E SUOR
Vasconcelos Torres	AUTOMÓVEIS DE OURO PARA UM POVO DESCALÇO
Vera de Vives	NITERÓI DE BADEZIR
Vera de Vives	O DIA DO ARCO-ÍRIS

W

Waldenir de Bragança	TERCEIRIDADE
Wanderley F. Mendes	ANTOLOGIA & NOVOS POEMAS
Wanderley F. Mendes	CANÇÃO DE VOLTA REDONDA
Wanderley F. Mendes	DEPOIS DO PARAÍSO
Wanderley F. Mendes	DOMINGO EM MEU QUARTO

Wanderley F. Mendes	LIVRO DE MARIA
Wanderley F. Mendes	TOADA EM SOL MAIOR
Wanderley F. Mendes / Paulo B. Machado)	VIAGEM
Wanderlino T. L Netto	ANDANÇAS ANDINAS
Wanderlino T. L. Netto	CAFÉ PINGADO
Wanderlino T. L. Netto	DANÇA DAS CADEIRAS
Wanderlino T. L. Netto	AMBIÇÃO DO PINGO D'ÁGUA
Wanderlino T. L. Netto	BEIJO DE LÍNGUA
Wanderlino T. L. Netto	CHEGANÇA
Wanderlino T. L. Netto	CIOS E ENTRESSAFRAS
Wanderlino T. L. Netto	CONTOS RECONTADOS
Wanderlino T. L. Netto	FORÇA DE SEDA
Wanderlino T. L. Netto	QUATRO CANTOS
Wanderlino T. L. Netto	RETRATO SEM MOLDURA
Wanderlino T. L. Netto	VIDE VERSOS
Wanderlino T. L. Netto	ASAS NA PEDRA
Wanderlino T. L. Netto	PASSEIO DAS LETRAS NA TABA DE ARARIBÓIA
Wanderlino T. L. Netto / Lena J. Ponte	PAÇOCA: A FOCA QUE SONHAVA EM SER POETA
Wanderlino T. L. Netto	DISCURSO DE POSSE
Wanderlino T. L. Netto	DE INDIVID. PRESERVADAS À INCREDUL. DO MEU ZÍPER
William Douglas	A MARATONA DA VIDA
William Douglas	A ÚLTIMA CARTA
William Douglas	COMO FALAR BEM EM PÚBLICO
William Douglas	COMO PASSAR EM PROVAS E...
William Douglas	COMO SER APROV. NO VESTIB.
William Douglas	GUIA APROV. PROVAS E CONC.
William Douglas	OS DEZ MANDAM. P. UMA VIDA MELHOR
W. Douglas c/C. Zara	COMO USAR O CÉREBRO
W. Douglas c/F. Lima	MAPAS MENTAIS
W. Douglas c/L. Moreira	VENCENDO NA COMP. GRÁFICA
W. Douglas c/R. Aquino	M. PORTUGUÊS./ RED. JURÍDICA
W. Douglas c/R. Araújo	CRIANDO CAMPEÕES
W. Douglas e outros	20 PASSOS PARA SER APROVADO
W. Douglas e outros	MEDICINA LEGAL

X

Xavier Placer	DA VIAGEM
Xavier Placer	PROSAS
Xavier Placer	A CASA
Xavier Placer	CARTUNS
Xavier Placer	CLAREIRA
Xavier Placer	FLOR-AÇÃO

Xavier Placer	MINIPOEMAS
Xavier Placer	O GEÔMETRA
Xavier Placer	O JOVEM PAR
Xavier Placer	O MAR, O MAR
Xavier Placer	SIM.
Xavier Placer	SONDAGEM
Xavier Placer	ADELINO MAGALHÃES E O IMPRESSIONISMO NA FICÇÃO
Xavier Placer	A BIBLIOGRAFIA E SUA TÉCNICA

Y

Yara V. Fonseca	DISCURSO DE POSSE
Yara V. Fonseca	GUERRA JUNQUEIRO VIDA E OBRA
Yara V. Fonseca	NARCISA AMÁLIA
Yara V. Fonseca	VALFREDO MARTINS
Yara V. Fonseca	VIDA E OBRA DE BENJAMIM SODRÉ
Yara V. Fonseca	DISCURSO DE POSSE E ESCRITORES DE ...
Yara V. Fonseca	GUERRA JUNQUEIRO VIDA E OBRA (2ª ED.)
Yara V. Fonseca	MURILO MENDES, ALCÂNTARA MACHADO E ...
Yara V. Fonseca	DISCURSO DE POSSE (ACAD. GUANABARINA)
Yara V. Fonseca	DISCURSO DE POSSE (ACAD. BRAS. DE LITER.)
Yara V. Fonseca	DISCURSO DE POSSE (ACAD. PANAMERICANA)
Yara V. Fonseca	DISCURSO DE POSSE (ACAD. DE LETRAS DO ERJ)
Yara V. Fonseca	DISCURSO DE POSSE (CEN. FLUM.. HIST. LETRAS)
Yara V. Fonseca	DISCURSO DE POSSE (ACAD. LETRAS DO ERJ/1997)
Yara V. Fonseca	DISCURSO DE POSSE (CEN. BRAS. DE LETRAS E ARTES)
Yara V. Fonseca	HOMENAGEM PÓSTUMA AO POETA MÁRIO QUINTANA
Yara V. Fonseca	DISCURSO DE POSSE (ACAD. NAC. DE LETRAS E ARTES)
Yara V.Fonseca	A MULHER E O CÂNTARO
Yara V.Fonseca	EU CANTAREI
Yara V.Fonseca	CENTENÁRIO DE NASCIMENTO DE GILBERTO FREYRE
Yara Vidal Fonseca	A CASA DO PORTÃO VERMELHO

GRUPO 2.

LIVROS DE ESCRITORES EM GERAL (PAGS. 17/52)

A

A. B. Mendes Cadeixa	FINAL DE JORNADA / est. E1
A. B. Mendes Cadeixa	MAIS PEÇAS LIGEIRAS / est. E1
A. B. Mendes Cadeixa	NO JARDIM DE INVERNO / est. E1
A. C. Pereira Pinto	QUEM QUEBROU A CASA DE M. PAI / est. F2
A. da Silva Mello	PANORAMAS DA AMÉRICA LATINA / est. E3
A. H. Chapman	ADAPTAÇÃO SEXUAL PERFEITA / est. G5
A. J. Cronin	A CIDADELA / est. F3
A. J. Cronin	OBRAS COMPLETAS (11 VOLS.) / est. B5
A. J. Macedo Soares	ESTUDOS LEXICOGRAFÍCOS DO DIALETO BRASILEIRO. ... / est. D5
A. Soljenitsin	ARQUIPÉLAGO GULAG / est. F5
A. Tenório D. Albuquerque	GAUCHISMOS / est. G4
Abel Pereira	POESIA ATÉ ONTEM / est. F5
Abram Tertz	COMEÇA O JULGAMENTO / est. G4
Adelino Brandão	AMADEU AMARAL E O FOLCLORE BRASILEIRO / est. G4
Adelino Magalhães	OBRA COMPLETA / est. E3
Adelir Machado	PARA NINAR A INSÔNIA / est. E1
Adolf Weil e outros	O SEXO/HERMAFRODITISMO... / est. G5
Adolfo Casais Monteiro	A PALAVRA ESSENCIAL / est. E4
Adolfo Casais Monteiro	A POESIA DA PRESENÇA / est. E4
Afonso E. Staël	LIVRO DE VIAGEM OU DO DEPOIMENTO / est. E1
Afonso E. Staël	CANÇÃO QUE VEM DE LONGE / est. E1
Afrânio Coutinho	A LITERATURA NO BRASIL (6 VOLS.) / est. B4
Afrânio Coutinho	A LITERATURA NO BRASIL / est. E4
Agatha Christie	ASSASSINATO NO EXPRESSO DO ORIENTE / est. G5
Agatha Christie	UM GATO ENTRE OS POMBOS / est. F3
Agatha Christie	UM DESTINO IGNORADO / est. F3
Aires M. Machado	GRANDE COL. DA L. PORTUGUESA (4 VOLS.) / est. B4
Albair C. Faria	A HISTÓRIA NA LITERATURA / est. E4
Albert Ellis/Roger O. Conway	A ARTE DA SEDUÇÃO / est. G5
Alberto Araújo	DIÁRIO DOS ESCRITORES 2012 / est. E5A
Alberto C. Silva (org.)	ANTOLOGIA.DA POESIA PORTUGUESA CONTEMPORÂNEA / est. G5
Alberto Francisco Torres	ATUAÇÃO PARLAMENTAR / est. D5
Alberto Lamego	O HOMEM E O BREJO / est. F5
Alberto Lamego	O HOMEM E A SERRA / est. F5
Alberto L. Wermelinger & Outros	A FAMÍLIA WERMELINGER/ est. E5A
Alberto L. Wermelinger & Outros	A IMIGRAÇÃO SUIÇA / est. E5A

Alberto L. Wermelinger & Outros	E OS SUIÇOS CHEGARAM / est. E5A
Alberto L. Wermelinger & Outros	TÊRA NOVALA / est. E5A
Alberto Moravia	A CIOCIARA/ est. C1
Alberto Paco	OS AMANTES DE CAROLINO / est. F5
Alberto R. Lamego	O HOMEM E O BREJO / est. G3
Alberto R. Lamego	O HOMEM E A SERRA / est. G3
Alberto R.Almeida	ARRAIAL / est. E1
Alberto Rangel	OS DOIS INGLESES / est. F3
Alcides Villaça	VIAGEM DE TREM / est. E1
Alcmeno de Barros	POESIA BRASILEIRA E ESTILOS DE ÉPOCA / est. D5
Alec Waugh	A CILADA ERÓTICA / est. G5
Alencar e Silva	JORGE TUFIC – AS TENDAS ... / est. E2
Alex Garland	COMA / est. F3
Alexandre Dumas	LE CHEVALIER DE SAINTE-HERMINE / est. F3
Alfred Lord Tennyson	SELECTED POEMS / est. F4
Alfredo Mesquita	SILVIA PÉLICA NA LIBERDADE / est. D4
Alfredo Silva	SONETOS / est. E1
Alfredo V. Cabral	ACHEGASI / est. G4
Alice Arns	JARDIM DE LEMBRANÇAS / est. F5
Alice de Oliveira	POR QUE, MEU DEUS? / est. E1
Alice K. Ladas e outros	O PONTO G / est. G5
Alípio Mendes	OURO, INCENSO E MIRRA / est. F5
Alípio Mendes	ANGRA DOS REIS / est. E3
Alípio Mendes	O VELHO CONVENTO / est. E3
Alípio Mendes	OS BARÕES DE ANGRA / est. E3
Alípio Mendes	A SANTA CASA DE ANGRA / est. E3
Alípio Mendes	TEATRO, CIRCO, CINEMAS.../ est. E3
Alípio Mendes	A IGREJA MATRIZ DE N. S. ... / est. E3
Alípio Mendes	O CONVENTO DE N. S. DO CARMO / est. E3
Allen Ginsberg	VIVO / est. F4
Almá Castro	INSPIRAÇÃO / est. E1
Aloysio A.Silva	GÊNIOS OU INGÊNUOS? / est. E4
Alpha Magna	TRANSCENDENDO À RAZÃO / est. E1
Alphonse Seché/Jules Bertaut	GEORGE SAND / est.G5
Aluizio de Azevedo	OBRAS COMPLETAS (7 VOLS.) / est.D5
Álvares de Azevedo	POESIA (NOSSOS CLÁSSICOS) / est. E4
Alvaro Faria	PARÁGRAFOS LITERÁRIOS / est.E4
Álvaro Valle	OS CONTEMPORÂNEOS / est. F1
Alves Redol	GAIBÉUS / est. F3
Alvina Tzovenos	SONHOS E VIVÊNCIAS / est. E1
Amadeu de Queiroz	OS CASOS DO CARIMBAMBA / est. G4
Amando Fontes	OS CORUMBAS / est. F1

Amaury P. Muniz	A EDUCAÇÃO NA ALDEIA GLOBAL / est. G3
Américo Pereira	O MAESTRO FRANCISCO VALLE / est. G3
Américo Pereira	O MAESTRO ASSUERO GARRITANO / est. G3
Américo Vertes	ENTRE DUAS EVAS / est. G5
Amilcar Perlingeiro	AVENTURA NO LAGO AMAZÔNICO / est. F1
Ana B. Guerra	AMOR EM PÍLULAS / est. F1
Ana C. Cesar	ESCRITOS DA INGLATERRA / est. F1
Ana Chrystin V. Mignot	PAPÉIS GUARDADOS / et. G4
Ana E. Gregori	CANTO DE OFÉLIA / est. E1
Ana Maria Bahiana	CAIXA DE MEMÓRIAS / est. E4
Anápio Gomes	RADIOGRAFIA DO BRASIL / est. G3
Anderson A. Horta	INVENÇÃO DO ESPANTO / est. E1
Anderson B. Horta	O BENZEDOR DE COBRAS / est. G5
Anderson B. Horta	CRIADORES DE MANTRAS / est. E4
André Brissaud	ALMIRANTE CANARIS / est. G3
André Carrazoni	POEMAS DAS 4 ESTAÇÕES / est. E1
André Maurois	TRAGÉDIA NA FRANÇA / est. F3
André Santana	FINA FLOR / est. E5A
Angela Dutra de Menezes	O AVESSE DO RETRATO / est. F5
Angela Gemésio	O VÔO / est. G4
Angela Mariani	MUNDO NOVO / est. F1
Anselmo Macieira	O MUNDO E CONSTR. DE OLIVEIRA VIANNA / est. G3
Anthony Burgess	A LARANJA MECÂNICA / est. G5
Antoane Rodrigues/Jean P. G. Domingues	ESCRITURAS DAS TERRAS ... / est. G5
Antoane Rodrigues/Jean P. G. Domingues	CATÁLOGO DESCRITIVO DOS LIVROS ... / est. G5
Antoine de Saint-Exupéry	CITADELLE / est. F3
Antoine de Saint-Exupéry	TERRE DES HOMMES / est. F3
Anton Jayasuriya/Sohaku R. C. Bastos	ALTERNATIVAS EM SAÚDE / est. G4
Antonia F. P.A. Wright	DESAFIO AMERICANO. / est. E3
Antônio Alberto Araújo	DIÁRIO DOS ESCRITORES 2012 / est. E5A
Antônio Alberto Araújo	IDENTIDADE DO SOOL / est. D5
Antônio Alberto Araújo	CAMINHOS PERCORRIDOS / est. D5
Antonio C. Villaça	ALMA BEAT MÍSTICOS, FILÓSOFOS E POETAS / eSt. E4
Antonio Callado	REFLEXOS DO BAILE / est. F1
Antonio Callado	RETRATO DE PORTINARI / est. F1
Antonio Callado	ESQUELETO NO LAGOA VERDE / est. F1
Antonio Carlos Vilaça	O PENSAMENTO CATÓLICO NO BRASIL / est. G4
Antonio de Spinola	PORTUGAL E O FUTURO / est. G2
Antonio Facci	PARÁISO / est. F1
Antonio Fraga	DESABRIGO / est. F1
Antonio G. Cunha	VOCABULÁRIO ORTOGRÁFICO N. FRONTEIRA / est. B3
Antonio Gramsci	OS INTELLECTUAIS E A ORGANIZAÇÃO DA CULTURA / est. G4

Antônio L. Antunes	OS CUS DE JUDAS / est F3
Antônio L. Antunes	AUTO DOS DANADOS / est. F3
Antonio Maria	PERNOITE / est. F1
Antonio R. Carvalho	TRANSPARÊNCIA / est.E1
Antonio Seixas	BREVE HISTÓRIA DA LITERATURA MAGEENSE / est. E3
Antonio Torres	AS RAZÕES DA INCONFIDÊNCIA... / est. E3
Aparício Fernandes (org.)	ESCRITORES DO BRASIL (1987) / est. F2
Aparício Fernandes (org.)	ESCRITORES DO BRASIL (1981) / est. F2
Aparício Fernandes (org.)	ESCRITORES DO BRASIL (1983) / est. F2
Apparecida Goulart	INTERIOR / est. D(ANL)
Araujo Castro	A NOVA CONSTITUIÇÃO BRASILEIRA / est. B1
Arimathéa Cavalcanti	TERRITÓRIO NOTURNO / est. F4
Aristides M. Bastos	MILAGRE DOS SONHOS /est. E1
Ariston Rocha Filho	DE OLHO NAS VAQUINHAS MALHADAS / est. F1
Arlindo de Sousa	A LÍNGUA PORTUGUESA NO BRASIL / est. D5
Armando de S. Oliveira	JORNADA DEMOCRÁTICA / est. G2
Armando Gonçalves	PÁGINAS PREFERIDAS / est.E1
Armando Vaz	QUANDO FLORECEM ROSAS / est. E1
Arnaldo Lazuli	A SERRA DO VALE EM FLOR / est. E1
Arnaldo Niskier	ORÍGENES LESSA, CONTADOR DE HISTÓRIAS / est. D5
Arruda Dantas	TANGENTE / est. E1
Arruda Dantas	IBRANTINA CARDONA / est. E4
Arruda Dantas	MEMÓRIA DO PATRIMÔNIO DO ASSIS / est. G4
Arthur J. Bacrach	INTRODUÇÃO À PESQUISA PSICOLÓGICA / est. G2
Arthur Kahn/Thomas F. Murray	ISRAEL E OS PALESTINOS / est. G4
Arthur M. de Carvalho Netto	O PODER DA MÃE NATUREZA / est. F5
Arthur M. Schlesinger Jr.	A CRISE DE CONFIANÇA / est. G3
Arthur Schopenhauer	O INSTINTO SEXUAL / est. G5
Artur A. Torres	CRUZ E SOUZA / est. E4
Artur A. Torres	A LINGUAGEM DE RUI BARBOSA E MACHADO DE ASSIS / est. E4
Artur A. Torres	MODOS, TEMPOS E ASP. VERBAIS / est. B3
Ary M. Arduino	LEONARDO DA VINCI, O PRECURSOR ... / est. E4
Ary Vasconcelos	LUIZ PISTARINI / est. G3
Assis Brasil	DIC. PRÁTICO DE LITER. BRASILEIRA / est. E4
Athos Fernandes	OFIR / est. E1
Athos Fernandes	MISCELÂNEA POÉTICA / est. E1
Athos Fernandes	OS CAMINHOS DO CÉU / est. E1
Augusto C. Ferreira	EM BUSCA DO DEPOIS / est. G2
Augusto dos Anjos	EU E OUTRAS POESIAS / est.E1
Augusto E. Zaluar	O DOUTOR BENIGNUS / est. F1
Augusto F. Schimidt	50 POEMAS / est. E1
Augusto F. Schimidt	SONETOS / est. E1

Augusto Fernandes	MINHA INSPIRAÇÃO / est. E1
Augusto Fernandes	RETALHOS DA VIDA / est. E1
Augusto Fernandes	REVOADA DE PENSAMENTOS / est. E1
Áurea Maria	TEMPO MENOR / est. E1
Autran Dourado	ÓPERA DOS MORTOS / est. F1
Autran Dourado	OS SINOS DA AGONIA / est. F1
Autran Dourado	ÓPERA DOS FANTOCHES / est. F1
Autran Dourado	NOVELÁRIO DE DONA NOVAIS / est. F1
Ayrton Seródio	A VOLTA AO PASSADO / est. E1

B

Babete Deutsch	WALT WHITMAN / est. F3
Barbara Brooks	SÓ NÓS DUAS / est. G5
Barboza Leite	LÍRICA DE LUCAS / est. E1
Basileu T.França	CAVALO DE RODAS / est. F1
Batista de Lima	O FIO E AMEADA / est. E4
Batista de Lima	OS VAZIOS REPLETOS / est.E4
Batista de Lima	O PESCADOR DE TABOCAL / est.F1
Batista de Lima	JANEIRO DA ENCARNAÇÃO / est. E1
Baudelaire	O POEMA DO HAXIXE / est. F5
Beatriz Chacon (org.)	CONTADORES DE HISTÓRIAS / est. F2
Bella Chagall	LUZES ACESAS / est. F3
Benedito J. Souza	ANGRA – 1881 / est. E3
Benedito Nunes	ASAS DA PALAVRA / est. F4
Benedito Nunes e outros	DALCIDIO JURANDIR / est. F5
Benjamin Spock	A VIDA, AMOR E SEXO / est. G5
Berenice Cavalcante	CERTEZAS E ILUSÕES / est. G4
Bernard-Henri Levy	OS ÚLTIMOS DIAS DE CHARLES BAUDELAIRE / est. F3
Brant Horta	VOCABULÁRIO ORTOGRÁFICO / est. B3
Braz J. Coelho	A COMUNICAÇÃO VERBAL E .../ est. G4
Brígido Tinoco	O BOI E O PADRE / est. D(ANL)
Bruna Lombardi	DIÁRIO DO GRANDE SERTÃO / est. F1
Burgo Partridge	HISTÓRIA DAS ORGIAS / est. G5

C

C. A. Beiral	CANTIGAS QUE OUVI DA VIDA / est. E1
C.Harrison	UMBRIA / est. E1
Cabral do Nascimento	COLET. DE VERSOS PORTUGUESES / est. E4
Caio Prado Jr.	HISTÓRIA ECONÔMICA DO BRASIL / est. G4
Calvin Tomkins	VIVER BEM É A MELHOR VINGANÇA / est. F3
Câmara Cascudo	NA RONDA DO TEMPO / est.F1
Camille Flammarion	DEUS NA NATUREZA / est. G4

Camões	DIÁRIO / est. F4
Camões	LÍRICA / est. F5
Camões	OS LUSÍADAS / est. F5
Camões	PENSAMENTOS / est. F3
Camões	ÉPICO (NOSSOS CLÁSSICOS) / est. E4
Cândido Jucá (filho)	O PENSAMENTO E A EXPRESSÃO EM MACH... / est. F1
Carl E. H. V. Mello	APONTAMENTOS PARA SERVIR À HISTÓRIA FLUMINENSE... / est. E3
Carlo Goldoni	ARLEQUIM SERVIDOR DE DOIS AMOS / est. F3
Carlos A. L. Sampaio	MOVIMENTO APARENTE DO PENSAR HOMO SAPIENS / est. G3
Carlos A. M. Pereira	RETRATO DE ÉPOCA / est. D5
Carlos AA. de Sá	CANTO TENTADO / est. E1
Carlos AA. de Sá	ESTÓRIAS DE DESAMOR / est. F1
Carlos A. A. de Sá	ANOTAÇÕES DE VIAGEM / est. E5A
Carlos A. A. de Sá	DUAS LENDAS SANJUANENSES / est. E5A
Carlos A. A. de Sá	NOITES DE LOBISOMEM / est. E5A
Carlos A. A. de Sá	RAISKA / est. E5A
Carlos Cavalcanti	ARTE E SOCIEDADE / est. F5
Carlos Couto	CRÔNICA BEM RITMADA / est. E1
Carlos Couto	HISTÓRIA DE JOÃO O HOMEM DA RUA / est. F1
Carlos D. Andrade	O AMOR NATURAL / est. G5
Carlos Del Nero	AS CORES / est. F5
Carlos Drumond. de Andrade	CONFISSÕES DE MINAS / est. E4
Carlos E. Novaes	A TRAVESSIA DA VIA CRUCIS / est. F1
Carlos Ferrão	O INTEGRALISMO E A REPÚBLICA / est. G4
Carlos Fuentes	TERRA NOSTRA / est. F3
Carlos Fuentes	A CAMPANHA / est. F2
Carlos Fuentes	A CADEIRA DA ÁGUIA / est. E4
Carlos Fuentes	A FRONTEIRA DE CRISTAL / est. F2
Carlos Fuentes	A LARANJEIRA / est. F2
Carlos Fuentes	CRISTOVÃO NONATO / est. F2
Carlos Fuentes	DIANA OU A CAÇADORA SOLITÁRI / est. F2
Carlos Fuentes	INSTINTO DE INEZ / est. F2
Carlos Fuentes	INQUIETA COMPANHIA / est. F2
Carlos Fuentes	A MORTE DE ARTEMIO CRUZ / est. F2
Carlos Fuentes	EM 68 – PARIS, PRAGA E MÉXICO / est. F2
Carlos Fuentes	ESTE É MEU CREDO / est. F2
Carlos Fuentes	GRINGO VELHO / est. F2
Carlos Góes	SYNTAXE DE CONCORDÂNCIA / est. B3
Carlos Guimarães	ENTREVISTA SIMULADA COM ADELMAR TAVARES / est. G2
Carlos Gumpert	CONVERSACIONES COM ANTONIO TABUCCHI / est. F3
Carlos H. Cony	QUASE MEMÓRIA / est. F1
Carlos K. Couto	RUA VERSUS HOMEM / est. E1

Carlos Lacerda	EM VEZ / est. F1
Carlos Lacerda	O CÃO NEGRO / est. F1
Carlos Lacerda	UMA ROSA É UMA ROSA... / est. F1
Carlos Leal	PEQUENA CONTRIBUIÇÃO AO ESTUDO DE PORTUGUÊS ... / est. D5
Carlos M. F.Souto	O CRIME PASSIONAL / est. D2
Carlos Nejar	O POSTO DOS MILAGRES / est. F1
Carlos S. Mendonça	SALVADOR DE MENDONÇA / est. G3
Carlos Wehrs	NITERÓI CIDADE SORRISO / est. G2
CarlosWehrs	CAPÍTULOS DA MEMÓRIA DE NITERÓI / st. G2
Cármine A. Savino Filho	A POESIA E A ETERNIDADE / est. E1
Carmo Bernardes	AREIA BRANCA / est. F1
Carmo Bernardes	REÇAGA / est. F1
Carolina A. Castro	POEMAS AO VENTO / est. E1
Carolina Nabuco	A VIDA DE JOAQUIM NABUCO / est. G3
Casimiro de Abreu	CAMÕES E O JAÚ / est. E4
Casimiro de Abreu	AS PRIMAVERAS / est. E4
Cecília Meireles	ILUSÕES DO MUNDO / est. F1
Cecília Meireles	ESCOLHA O SEU SONHO / est.F1
Cecília Meirelles	CRÔNICA TROVADA DA CIDADE... / est. E1
Cecim C. Calixto	LAMPEJOS / est. E1
Celeste J. S. P. Leme	MEU ESTRO / est. E1
Célia R. Uchôa	CANTAGALO, CANTAGALENSES E A ... / est. E3
Celise Reis	SOBRE AS ONDAS / est. F1
Celso Balthazar	NO TEMPO DA VILA RUI BARBOSA / est. D5
Celso F. Cunha	GRAMÁTICA DA LÍNGUA PORTUGUESA / est. B2
Celso Peçanha	PERFIS PARLAMENTARES/NILO PEÇANHA / est. G2
Celso Peçanha	A PLANÍCIE E O HORIZONTE / est. G4
Cervantes	DOM QUIXOTE / est. F3
Cervantes (Miguel de)	DON QUIJOTE DE LA MANCHA / est. G5
Cesar de Araujo	PEQUENA ANTOLOGIA POÉTICA / est. E1
César Vallejo	OBRA POÉTICA / est. E4
Cesar Vieira	EM BUSCA DE UM TEATRO POPULAR / est. G4
Cesare Cantu	HISTÓRIA UNIVERSAL (10 VOLS.) / est.E5
Cesário Coelho	VENERÁVEL IRMANDADE DE N. S. DA LAPA / est. G4
Charles De Gaulle	MEMÓRIAS DA GUERRA (1/3) / est. G2
Charles Mergendahl	AMANTES DE MÉDICO / est. G5
Charlotte Bronté	JANE EYRE / est. F3
Charlotte Wolff	AMOR ENTRE MULHERES / est. G5
Chico Buarque	ÓPERA DO MALANDRO / est.G4
Christiano J. T. Leite	SOL DO AMANHECER / est. E1
Christopher Isherwood	O MUNDO AO ANOITECER / est. F3
Claribalte Passos	ESTÓRIAS DE ENGENHO / est. F1

Clarice Lispector	DE CORPO INTEIRO / est. F1
Claude Tillier	MEU TIO BENJAMIN / est.F3
Claudia M. P. Ribeiro	ALMA CANTANTE / est. E1
Cláudio Serqueira	EXTASIS / est. E1
Claudio Serqueira	ANTOLOGIA MAÇÔNICA / est. F2
Clementino Fraga	PAISAGENS DO OUTONO / est. F5
Cleo de Oliveira	DESCONTÁGIO / est. F1
Cloris G. Menezes	EMOÇÕES DE VIDA / est. E1
Cloris G. Menezes	TERNURA / est. E1
Clovis Moura	INTRODUÇÃO AO PENSAMENTO DE EUCLIDES DA CUNHA / est.E4
Clovis Moura	REBELIÕES DA SENZALA / est. F5
Colin Duriez	O DOM DA AMIZADE / est. F4
Collins Robert	DICIONÁRIO FRENCH/ENGLISH/FRENCH / est. B3
Continentino Porto	JK SEGUNDO A CIA E O SNI / est. G4
Corintho de Souza	ANGRA DO MEU TEMPO / est. E3
Cris Dakinis	POR ARTE DE MAGIA / est. E1
Cristina Ohana	SENHOR “S” / est. E1
Cristobal Benitez	SOCIOLOGIA POLÍTICA / est. G3
Critillo	NOVAS CARTAS CHILENAS / est. G5
Cruz e Souza	POESIAS COMPLETAS / est. G5
Cruz Malpique	O HOMEM CENTRO DO MUNDO / est. G3
Cunha Lima	REVISÃO DE MACHADO DE ASSIS / est. E4
Curt Sachs	LA MUSICA EN LA ANTIGUIDAD / est. F5
Cyro A. C. Preta	ENIGMA-ESTIGMA / est. E1

D

D. H. Lawrence	O AMANTE DE LADY CHATTERLEY / est. G5
Dag Hammarskjöld	PENSAMENTOS / est. F3
Dai Sijie	BALZAC ET LA PETITE TAILLEUSE CHINOISE / est. F3
Dalai Lama	MINHA TERRA MEU POVO / est. G3
Dalcídio Jurandir	MARAJÓ / est. G5
Dalcídio Jurandyr	PRIMEIRA MANHÃ / est. F5
Dalcidio Jurandyr	BELÉM DO GRÃO-PARÁ / est. F1
Damasceno Vieira Filho	CONFIDÊNCIAS DE OTAVIO ROSABELA / est. F1
Dan Brown	O CÓDIGO DA VINCI / est. G5
Daniel de Carvalho	OFERENDA À IEMANJÁ / est. E1
Daniel Defoe	CORONEL JACK / est. F3
Daniel Defoe	ROBINSON CRUSOE / est. F3
Daniel Goleman	INTELIGÊNCIA EMOCIONAL / est. G2
Daniella R. Westphallen	BOCA DE FORNO / est. G5
Dante Alighieri	A DIVINA COMÉDIA / est. F3
David M. Ferreira	PORTUGAL A TERRA E O HOMEM / est. G2

David Nasser	PORTUGAL MEU AVÔZINHO / est. G2
David Werner	ONDE NÃO HÁ MÉDICO / est. G4
David Wise/Thomas Ross	O GOVERNO INVISÍVEL / est. F3
De Azevedo Rolim	ANTOLOGIA / est. E3
Déa E. Paiva	INEXPLICAÇÕES / est. E1
Dilo Guasque / Roberto de Carvalho	PROSA & VERSOS / est. E3
Dionilce S. Faria	DISCURSO DE POSSE (ACAD. PANAMERICANA) / est. D5
Dionilce S. Faria	DISCURSO DE POSSE (CEN. FLUM.HIST. LETRAS) / est. D5
Dirceu N. Magalhães	A INVENÇÃO SOCIAL DA VELHICE / est. G3
Divaldo Suruagy	A GRANDE FARSA / est. F5
Divo Marino	POPULISMO RADIOFÔNICO EM RIBEIRÃO PRETO / est. E4
Djacir Menezes	O BRASIL NO PENSAMENTO BRASILEIRO / est. G3
Djacir Menezes	CRÍTICA SOCIAL DE EÇA DE QUEIROZ / est. E4
Dmitri Merejkowski	O ROMANCE DE LEONARDO DA VINCI / est. F3
Domingos Paliello	SECRETO ENXAME / est. E1
Doralécio Soares	FOLCLORE BRASILEIRO STA. CATARINA / est. G4
Dostoiewski	CRIME E CASTIGO / est. F3
Dulce A. Siqueira	CANTIGAS DE SONHOS / est. E1
Durval Menonça	ÍNTIMO UNIVERSO / est. E1
Duverlina Santos	CANTO DE AMOR E CIVISMO / est. E3

E

E. G. Campos	DA TRIBUNA ACADÊMICA / est. D5
E. G. Campos	DA TRIBUNA ACADÊMICA (2004) / est. D5
E. G. de Campos	CYRTEA / est. E1
E. G. de Campos	ESPASMOS / est. E1
E. G. de Campos	EM TEMPOS DO TEMPO / est. E1
E. G. de Campos	TEMPOS INTEMPORAIS / est. E1
E. Vitor Visconti	AURORA DE SÍMBOLOS / est. E1
E.G. de Campos	AUGUSTO DOS ANJOS / est. E4
Ed. Cátedra	MÁRIO PORTUGAL FERNANDES PINHEIRO / est. G3
Edda Farjat	RITMO RIMAS / est. E1
Edda Farjat	FINITO INFINITIVO / est. E1
Edda Farjat	50 POEMAS ESCOLHIDOS ... / est. E1
Edgar Allan Poe	THE RAVEN E OUTROS / est. F4
Edgar Hnegemüle	LASSALLE / est. G3
Edilberto Coutinho	CRIATURAS DE PAPEL / est. F1
Edilberto Trigueiros	A LÍNGUA E O FOLCLORE DA BACIA DO S. FRANCISCO. ... / est. G4
Edilson Martins	NOSSOS ÍNDIOS NOSSOS MORTOS / est. G3
Edmond Rostand	CYRANO DE BERGERAC / est. F3
Edmylson P. Nogueira	REFLEXÕES TEOLÓGICAS / est. G4
Edna Coelho Barbosa	SURPRESA / est. F4

Ednéia de M. Pascoal	CATULINO / est. G3
Eduard Mörike	A VIAGEM DE MOZART A PRAGA / est. F3
Eduardo Caleano	NASCIMENTOS / est.F3
Eduardo Galeano	SER COMO ELES / est. F3
Eduardo Pacheco	FOLHAS DE MIRTO E DE HERA / est. E1
Edward Sapir	A LINGUAGEM / est. F5
Egon Wellesz	MÚSICA BIZANTINA / est. F5
Eleanor H. Porter	POLLYANNA MOÇA / est. F1
Élio M.S. de Pontes	DA ESCRAVIDÃO AO DIREITO DO TRABALHO E ... / est. D2
Elizabeth Bowen	ROMANCISTAS INGLESES / est. F3
Elizabeth Flach	SEMENTE / est. E1
Elsa Savino	A CASA DE PEDRA / est. E4
Elysio Araújo	REMINISCÊNCIAS / est. F5
Elza C. Leitão	CANÇÃO DO AMOR ABSOLUTO / est. E1
Emeric Mercier	DEPORTADO PARA A VIDA / est. E4
Emil Silva	QUEM INVENTOU O AEROPLANO / est.E3
Emile Zola	NANÁ / est. F3
Emílio G.Médici	A VERDADEIRA... / est. G2
Emílio M. Eingenheer	RESÍDUOS & MEMÓRIA / est. F5
Emílio Maciel Eingenheer	LOURENÇO DE ARAÚJO/POETA BOÊMIO / est. E4
Emirton Rabelo	E AO ABRIR A PORTA / est. E4
Emmanuelle Arsan	A HIPÓTESE DE EROS / est. G5
Emmanuelle Arsan	EMMANUELLE A VIRGEM / est. G5
Eneida F. Barros	LITERATURA E LITERARIEDADE / est. E4
Ércules Lamego	TIPOS POPULARES DE NITERÓI / est. G2
Ércules Lamego	VERSOS, PROSA E MUITAS SAUDADES / est.E3
Ércules Lamego	NITERÓI: SUA PAISAGEM E SUA GENTE / est. G2
Érico Veríssimo	UM CERTO HENRIQUE BERTASO / est. G4
Erik H. Erikson	INFÂNCIA E SOCIEDADE / est. G3
Ernani O. Méro	COISAS DO PENEDO / est. E3
Ernesto Geisel	DISCURSOS (1974-1976/7) / est. G2
Ernesto Sábato	O TUNEL / est. F3
Ernst Hemingway	ADEUS ÀS ARMAS/ est. F3
Ernst Hemingway	TEMPO DE VIVER / est. F3
Ernst Hemingway	TEMPO DE MORRER / est.F3
Ernst Jones	VIDA E OBRA DE SIGMUNDO FREUD / est. G3
Esther L. Bittencourt	NO PAÍS DA PALAVRA ONDE... / est. F1
Ethel B. Medeiros	A FAMÍLIA / est. G3
Euclides da Cunha	OS SERTÕES / est. F1
Euclides da Cunha	À MARGEM DA HISTÓRIA/ est.E3
Eugênio Carvalho Jr.	SEMENTES DE TERNURA / est. E1
Eugênio de Lucena	VERSÕES LIVRES / est. E1

Eurico M. S. Pontes	RETALHOS DE SAUDADES / est. E1
Eurípedes Ribeiro	FLORES DO MATO / est. E1
Evadyr Molina	DISCURSO DE POSSE (AGLAC) / est. D5
Evandro Nascimento e outros	LITERATURA E FILOSOFIA / est. F5
Evanildo Bechara	MODERNA GRAMÁTICA DA L. PORTUGUESA / est. B3

F

F. de Paula M. Lessa	PLECTRO / est. E1
F. Moisés	VINICIUS DE MORAES (LIT. COMENTADA) / est. B3
F. Scott Fitzgerald	A DERROCADA E OUTROS... / est. F3
F. Scott Fitzgerald	ESTE LADO DO PARAÍSO / est. F2
F. Scott Fitzgerald	ESTRANHOS EMBORA ÍNTIMOS / est. F2
F. Scott Fitzgerald	PEDAÇOS DO PARAÍSO / est. E4
F. Silva Nobre	SE ... / est. E1
F. W. Winterbotham	ENIGMA/O SECREDO DE HITLER / est. G2
Fábio Freixeiro	DÁ RAZÃO À EMOÇÃO / est. E4
Fábio Lucas	DO BARROCO AO MODERNO / est. E4
Fábio Siqueira	DO CRIME À CRUZ / est. F5
Família Gomes	POEMAS DE UMA FAMÍLIA / est.E2
Faria G. Sobrinho	CANTOS EM SILÊNCIO / est. E1
Farias de Carvalho	PÁSSARO DE CINZA / est. F2
Farias de Carvalho	PÁSSARO DE CRUZ / gav. E1/B
Felix Lima Jr.	DELMIRO GOUVEIA / est. G3
Félix Pacheco	O MAR ATRAVÉS DE BEAUDEL. E VALERY / est. F5
Ferdinando de Carvalho	LEMBRAI-VOS DE 35 / est. E3
Fernando Costa	SILEPSES / est.E1
Fernando Gonçalves	ARRUAÇÃO /est. E1
Fernando Gonçalves	CIRCUS / est. G5
Fernando Gonçalves	CIRCUS / est.E1
Fernando Pessoa Ferreira	O UMBIGO DO ANJO / est. F5
Fernando Pinto	GRAÇA ARANHA / est. G3
Fernando Pinto	SIGNO-POEMAS / est. E1
Fernando Pinto	OS SETE PECADOS DA JUVENTUDE SEM AMOR / est. F5
Fernando Sabino	A VOLTA POR CIMA / est. F1
Fernando Sabino	O HOMEM NU / est. F1
Fernando Sabino	A FALTA QUE ELA ME FAZ /est. F1
Fernando Sabino	AS MELHORES CRÔNICAS / est. F1
Fernando Sabino	A COMPANHEIRA DE VIAGEM / est. F1
Fernando W. da Cunha	50 POEMAS ESCOLHIDOS PELO AUTOR / est. D5
Ferreira Gullar	POEMA SUJO / est. E1
Flaubert	MADAME BOVARY / est. F3
Flávio Joppert	POEZIAS PROFANAS / est. E5A

Flávio Rubens	SALUSTIANA / est. F1
Flávio Rubens	PALAVRAS SEM RUAS II / est. E1
Flávio Rubens	PALAVRAS SEM RUAS III / est. E1
Floriano V. Peixoto Filho	MEU CONCEITO SOBRE O VESTIBULAR / est. G4
Francis Brasil	CANTO MENOR / est. E1
Francisca V.Boas	A ASA E O OSSO / est. D5
Francisco Alonso	POESIAS REUNIDAS / est.E1
Francisco C. Albuquerque	SETENTA ANOS / est.E1
Francisco Fernandes	DIC. DE VERBOS E REGIMES / est. B2
Francisco Fernandes	DIC. DE REGIMES DE SUBST. ADJETIVOS / est. B2
Francisco Lessa	POESIA LUMINOSA / est. E1
Francisco Nogueira	ESBOÇOS DE CRÍTICA / est. D5
Francisco Nogueira	LEGENDAS E SONETOS / est.E1
Francisco S. Nobre	POLIANTÉIA / est. G5
Francisco S. Nobre	DA PADARIA ESPIRITUAL À SEMANA DE ARTE MODERNA / est. D5
Francisco T. Albuquerque	FREDERICO GUILHERME DE ALBUQUERQUE / est. G3
Francisco T.Albuquerque	SÃO DOMINGOS / est. G2
Francisco Vasconcelos	MEUS BARCOS DE PAPEL / est. E4
Francisco Vasconcelos	O MENINO E O VELHO / est. E4
Franco Nogueira	SALAZAR (VOL. 1) / est. G3
Frank G. Slaughter	MULHERES DE MÉDICOS / est. F3
Frank S. Caprio	O HOMEM E O SEXO / est. G5
Frank S. Caprio	O SEXO E A MULHER SOLTEIRA / est. G5
Franklin de Oliveira	LITERATURA E CIVILIZAÇÃO / est. E4
Franklin Távora	A CABELEIRA / est. F1
Frans E. Sillanpää	SANTA MISÉRIA / est. A2
Franz Kafka	CARTA AO PAI / est. F3
Franz Kafka	A METAMORFOSE / est. F3
Franz Kafka	CARTAS A MILENA / est. F3
Frederic Disberg	AMORES INSACIÁVEIS DE UMA ESTRELA / est. G5
Freud	METAPSIKOLOGIA / est. G2
Fritz Grueninger	BRUCKNER / est. F3

G

G. Cabrera Infante	HAVANA PRA UM INFANTE DEFUNTO/ est. F2
G. Janouch	CONVERSA COM KAFKA / est. F3
Gabriel G. Marquez	CÂNDIDA ERÊNDIRA / est. F3
Gabriel G. Marquez	OLHOS DE CÃO AZUL / est. F3
Gabriel G. Marquez	CEM ANOS DE SOLIDÃO / est. F4
Gabriel G. Marquez	O OUTONO DO PATRIARCA / est. F3
Gabriel G. Marquez	O VENENO DA MADRUGADA / est. F4
Gabriel G. Marquez	O GENERAL EM SEU LABIRINTO / est. F4

Gabriel G. Marquez	O AMOR NOS TEMPOS DO CÓLERA / est. F4
Gabriel G. Marquez	NINGUÉM ESCREVE AO CORONEL / est. F3
Gabriel G. Marquez	CRÔNICA DE UMA MORTE ANUNCIADA / est. F4
Gaëtan Picon	O ESCRITOR E SUA SOMBRA / est. E4
Gail Sheeny	PASSAGENS / est. G2
Galdino do Valle Filho	PRESIDIÁRIAS E OUTRAS POESIAS / est. E1
Gamaliel B. Pinheiro	MOLEQUE AMORO... / est. F1
Gastão Neves	SIGNO DO ESPANTO / est. F1
Gastão Neves	A ROSA FAZ O POEMA / est. E1
Gastão Neves	LIVRO DAS ORIGENS / est. E1
Gastão Neves	ROMANCE DE LISBOA / est. E1
Gastão P. Silva	PRUDENTE DE MORAES / est. G3
Gaston Bouthoul/René Carrère	DESAFIO DA GUERRA / est. G2
Gaudêncio Cunha	MARANHÃO 1908 (ALBUM FOTOGRÁFICO) / est. F5
Geir Campos	O VESTÍBULO / est. F1
Geir Campos	PONTO E VÍRGULA / est. F1
Geir Campos	CANTO DE PEIXE E OUTROS... / est. E1
Genaro de Vasconcelos	CANTO DA PLANÍCIE / est. E1
Geneton M. Neto	O DOSSIÊ DRUMOND / est. E4
Gênia Carvalho	TERCEIRO TEMPO / est. E1
Genival Rabelo	A NOVA SOCIEDADE / est. G3
Geny Costa	VALE A PENA VIVER / est. F1
George Arnaud	O SALÁRIO DO MEDO / est. C1
George Thomason	INIMIGOS DA HUMANIDADE / est. G4
Georgete Mendonça	ANDANÇAS PELO MUNDO (4 VOLS.) / est. A2
Geraldo G. Silva	SIM SENHORA, SENHORA DO SIM / est. G4
Geraldo José Machado/M. Eliz. F. Aguiar	IMIGRAÇÃO LIBANESA EM S. MADALENA / est. F5
Geraldo M. Campos	CANÇÃO DE OUTONO / est. E1
Gerson Vasconcelos	NO SANTUÁRIO DE DEUS / est. F1
Gertrude Stein	AUTOBIOGRAFIA DE TDO MUNDO / est. F3
Gherart Hauptmann	O HEREGE DE SOANA / est. A2
Giberto Freyre	SOCIOLOGIA (1) / est. G3
Giberto Freyre	PREFÁCIOS DESGARRADOS (1º e 2º vls) / est. D5
Gibran K. Gibran	O PROFETA / est. G5
Gilbert D. Bartell	AMOR EM GRUPO / est. G5
Gilberto Amado	DEPOIS DA POLÍTICA / est. G4
Gilberto Amado	HISTÓRIA DA MINHA INFÂNCIA / est. G5
Gilberto Freyre	SOCIOLOGIA (2) / est. G3
Gilberto Freyre	PREFÁCIOS DESGARRADOS (VLS. 1 e 2) / est. D5
Gilberto Freyre	UMA CULTURA AMEAÇADA / est. G3
Gioconda Labecca	FOME / gav. E1/B
Gioconda Labecca	TROVAS DA MADRUGADA / gav. E1/B

Gilvan C. Silva	O CAVALO DO CÃO / est. E5A
Gizelda C.Gonçalves	FRAGMENTOS DE UMA ALMA / est. E1
Gladstone C. Melo	ALENCAR E A LINGUAGEM BRASILEIRA / est. E4
Godofredo Tinoco	VIDA AMOROSA DE LUIS PHILIPPE DE SALDANHA DAGAMA / est. G3
Goethe	FAUSTO & WERTHER / est. F3
Gomes Filho	ANTOLOGIA POÉTICA / est. E1
Gondim da Fonseca	MACHADO DE ASSIS E O HIPOPÓTAMO / est. G3
Gonzaga de Freitas	MOMENTOS / est. F5
Graça Porto	ADELINO MAGALHÃES / est. E4
Graça Porto	MULHERES EM NITERÓI / est. G2
Graciliano Ramos	VIDAS SECAS / est. F1
Guilherme Figueiredo	PRESENTE DE GREGO / est. F1
Guilherme Figueiredo	COBRAS E LAGARTOS / est. D5
Guilherme S. Neves	BANDAS DE CONGOS / est. G4
Guilherme S. Neves	CARRANCAS DO S.FRANCISCO / est. G4
Guilhermino Cesar	HISTÓRIA DO RIO GRANDE DO SUL / est. E3
Guiomar Paiva	PEGADAS DO INFINITO / est.E1
Gumercindo Jaulino	TROVAS QUE VÊM E VÃO / est. E1
Gustavo Corção e outros	PERMANÊNCIA / est. G4

H

H. C. Almeida	MINHA'ALMA EM VERSOS / est. E1
H. Canabarro Reichardt	DAVID CANABARRO / est. G3
H. G. Wells	COL. CIÊNCIA DA VIDA / est. E5
H. J. Butcher	A INTELIGÊNCIA HUMANA / est. G2
Hal Foster	PRÍNCIPE VALENTE E A PRINCESA / est. D5
Hal Foster	PRÍNCIPE VALENTE NO NOVO MUNDO / est. D5
Hal Foster	O PRÍNCIPE VALENTE E A BELA PRINCESA / est. D5
Hamilton V. Mello/Tancredo S. Pinto	YAÔ / est. G4
Hans Küng e outros	O MEU VIVER TEM SENTIDO? / est. G4
Hanson W. Baldwin	BATALHAS GANHAS E PERDIDAS / est. G2
Harold H. Foster	TARZAN EM QUADRINHO / est. D5
Harold H. Foster	TEMAS E TEIMAS EM EDUCAÇÃO / est.D5
Hegel	INTRODUÇÃO À FILOSOFIA / est. G4
Heitor C. Cruz	FANTASIAS EM RI MENOR / est. F1
Heitor C. Cruz c/ Della C. Perez	IMAGEM & MULHER / est. F1
Heitor Gurgel	DISCURSO DE POSSE (ACAD. FLUM. DE LETRAS) / est. D5
Heitor Gurgel/Edelwiss Amaral	PARATY, CAMINHO DO OURO / est.E3
Heitor Villa Lobos	A MÚSICA NACIONALISTA NO GOV. G. VARGAS / est. F5
Heitor Villa Lobos	A MÚSICA NACION. NO GOV. VARGAS / est. F5
Helder Câmara (D)	N. SRA. NO MEU CAMINHO / est. F5
Helina M. L. Rocha	OS DIREITOS DA MULHER CASADA / est. G5

Hélio Chaves	SONETOS / est. E1
Hélio Chaves	OLIVEIRA E SILVA / est. E4
Hélio Pellegrino	A BURRICE DO DEMÔNIO / est. F1
Hélio Pólvora	MEMORIAL DE OUTONO / est. F1
Hélio Sodré	BRASIL UMA CIVILIZAÇÃO / est. G3
Helmut Fitcher	SEJA FELIZ NA VIDA SEXUAL / est. G5
Heloísa B. Hollanda	IMPRESSIONES DE VIAGEM / est. G4
Heloisa G.Collet	EDUCAÇÃO PERMANENTE / est. G2
Helson Lemos	O ÓBVIO MOTIVANTE / est. G4
Hênio Tavares	TEORIA LITERÁRIA / est. F4
Henrique A. Chaudon	VENTO / est. E1
Henrique A. Chaudon	CONFISSÕES A BACO E .OUTROS POEMAS / est. E1
Henrique Schneider	CONTRAMÃO / est. E4
Henry L. Clark	ÂNSIA DE PECAR / est. G5
Henry Miller	O MUNDO DO SEXO / est. G5
Henryk Sienkiewicz	QUO VADIS / est. F3
Heraldo Lisboa	O LIVRO DA SENHA / est. E1
Herberto Sales	UMA TELHA DE MENOS / est. F1
Herman Hesse	CONTOS / est. F5
Herman Hesse	PEQUENO MUNDO / est. F5
Hermes Santos	CHOVEU ROSA NA FAVELA / est. F1
Hermilo Borba Filho	AGÁ / est. F1
Hermilo Borba Filho	DEUS NO PASTO / est. F1
Hermilo Borba Filho	O CAVALO DA NOITE / est. F1
Hermilo Borba Filho	SETE DIAS A CAVALO / est. F1
Hermilo Borba Filho	A PORTEIRA DO MUNDO / est. F1
Hermilo Borba Filho	AS MENINAS DO SOBRADO / est. F1
Hermilo Borba Filho	OS AMBULANTES DE DEUS / est. F1
Hermilo Borba Filho	O GENERAL ESTÁ PINTANDO / est. F1
Hermoclydes S. Franco	TROVAS, SIMPLEMENTE TROVAS / est. E1
Hermoclydes S. Franco	PROPOSIÇÕES AO VOCABULÁRIO ... / est. E1
Hernane T. Sá	NOS BASTIDORES DA ONU / est. G4
Hildegardo Silva	CONFISSÕES DE UM POETA / est. E1
Hilton Vargas	JANELA GRANDE / est. F5
Homero	ODISSÉIA / est. F3
Homero Homem	CABRA DAS ROCAS / est. F5
Honoré de Balzac	O TIO GORIOT / est. F3
Honoré de Balzac	TIO GORIOT / est. G5
Horacel C. Lopes	TEMAS AMERICANOS E BRASIL... / est. E1
Hugo Bulow	À LUZ DE UM FOGO DE CHÃO / est. E4
Hugo Riemann	COMPÊNDIO DE INSTRUMENTACION / est. F5
Hugo Riemann	COMPENDIO DE INSTRUMENTACIÓN / est. F5

Hugo Tavares	CARLOS COUTO DOZE ANOS DE POESIAS / est.E1
Hulda P.Rabello	CARTAS CONTADAS / est. F1
Hulda Rabello	DISCURSO DE POSSE (CEN. FLUM. HIST. LETRAS) / est. D5
Hulda Rabello	DISCURSO DE POSSE (CFHL) / est. G5
Hulda Rabello	A MULHER E SUAS CONQUISTAS / est. D5
Humberto Braga	JUÍZO E CIRCUNSTÂNCIA / est. G3
Humberto C. Borges	O VALE DAS IMBAÚBAS / est. F1
Humberto Lyrio	PASSIONÁRIO / est. E1

I

Ian Fleming	A MORTE NO JAPÃO / est. G5
Iêda L. P. Guaraná	VELEIRO NO MAR AZUL /est. E1
Ignácio de Moura	VERSOS DISPERSOS / est. E1
Inê M. Pinheiro	ÁGUA VERDE / est. F1
Inê M. Pinheiro	SOL FRIO / est. F1
Inezil P. Marinho	ESCÓLIOS AO “JULGAMENTO DE FRINÉA” DE OL.BILAC / est. E4
Ingrid Carlander	AS AMERICANAS / est. G5
Ira Levin	MULHERES PERFEITAS / est. F3
Iraldo Silva	AS MAIS BELAS TROVAS / est. E1
Irio Lima	O COLECIONADOR DE CABEÇAS / est. D5
Irvin D. Yalom	QUANDO NIETZSCHE CHOROU / est. G5
Irving Wallace	OS POLÍGAMOS / est. F3
Isabel Nóbrega	CAMÕES (DIÁRIO) / est. F5
Isadora Duncan	FRAGMENTOS AUTOBIOGRÁFICOS / est. F3
Isak Dinesen	A FESTA DE BABBETTE / est. F3
Isaú A. Lôla	SONETOS DE MINHA ALMA / est. E1
Ismael L. Coutinho	GRAMÁTICA HISTÓRICA / est. B3
Isolda Marinho	VIÇO E VERSO / est. F5
Ítalo Calvino	O BARÃO ROMPANTE / est. F5
Ivanir A. Oliveira	REMINISCÊNCIAS / est. F1
Iverson Carneiro	SONETOS EM FÉ MAIOR / est. E1

J

J. C. Andrade e R. M. Andrade	O BR DE JAPURÁ E A ILHA DE PAQUETÁ / est. E4
J. C. Wilkie	O ABORTO / est. G5
J. Cabicieri (org.)	DEZ CAMINHOS NA PINTURA / est. F5
J. Caruso Madalena	CASA DE SAÚDE DR. EIRAS / est. G4
J. Dias da Rocha Filho	VIDA DO BRIG. LEANDRO BEZERRA MONTEIRO / est. G3
J. F. Bueno Mendonça	QUE PENA, JOANINHA... / est. F1
J. Galante de Souza	FONTES PARA O ESTUDO DE MACHADO DE ASSIS / est.G4
J. J. Veiga	A HORA DOS RUMINANTES / est. F1
J. M. Barrie	PETER PAN / est. F3

J. M. do Lago Leal	PRISÃO SEM GRADES / est. F1
J. M. Macedo	MEMÓRIAS DA RUA DO OUVIDOR / est. E4
J.M. Macedo	UMA PUPILA RICA / est. F1
J. Pio de Almeida	CLAVES DA HARPA E DO VENTO / est. E1
J. Pio de Almeida	O CANTO DAS MINHAS CAMENAS / est. E1
J. V. Valença Jr	QUIPAPÁ / est. E3
J.A. M. Wiegerninck	RUI BARBOSA E A SOBERANIA / est. E4
J.L. Salcedo-Bastardo	VISÃO E REVISÃO DE BOLIVAR / est. G4
Jacinto P. Coelho	POETAS DA UTOPIA / est. E4
Jack Caufield/Mark Victor Hansen	HISTÓRIAS PARA AQUECER O CORAÇÃO / est. F5
Jack Keruac	TRISTESSA / est.F3
Jacques Roujon	CE BON MONSIEUR DANTON / est. F3
James A. Michener	AS PONTES DE TOKO-RI / est. F3
James Cowan	O SONHO DO CARTÓGRAFO / est. G5
James McMillan/Bernard D. Harris	A INVASÃO ECONÔMICA AMERICANA / est. G4
Janete De Cnop	TECELÃ DE TEXTOS /est. G4
Jânio Quadros	CURSO PRÁTICO DA L. PORGUGUESA (6 VLS.) / est. B3
Jânio Quadros	OS DOIS MUNDOS DAS TRÊS AMÉRICAS / est. E3
Janus	O PAPA E O CONCÍLIO / est. G4
Jarbas de Oliveira	DEVANEIOS / est. E1
Jarbas de Oliveira	VERSOS / est. E1
Jarbas de Oliveira	VIDA / est. E1
Jarbas Maranhão	DEMOCRACIA, DIREITOS DO HOMEM. PAZ / est. D5
Jarbas Maranhão	BARÃO DO RIO BRANCO / est. G3
Jarbas Maranhão	DISCURSO DE POSSE (ABCMP)/ est. E5A
Jay Parini	A ÚLTIMA ESTAÇÃO / est. F3
Jayme C. Braun	BOTA DE GARRÃO / est. E1
Jean Hamburguer	UMA TRAJET. POÉTICA DO COTIDIANO / est. F4
Jean P. Sartre	AS PALAVRAS / est. G3
Jean Raspail	QUEM SE LEMBRA DOS HOMENS? / est. F3
Jeannete Winterson	ARTE E MENTIRAS / est. F3
Jeff Thomas	A FOGUEIRA DOS EMERGENTES / est. F1
Jeffrey Meyers	F. SCOTT FITZGERALD / est. F2
Jerome Siegel	SUPER-HOMEM, O IMORTAL / est.D5
Jesus Ruescas	CURSO DE PORTUGUÊS PARA TODOS / est. E4
Jim Barbosa	DISCURSO DE POSSE (ACAD. TERES. DE LETRAS) / est. D5
Jim Dodge	FUP / est. G5
J. Capristano de Abreu	CAPÍTULO DE HISTÓRIA COLONIAL / est. E4
Joan Didion	O ANO DO PENSAMENTO MÁGICO / est. F3
João A. Ferreira	A VIDA DE JESUS / est.E1
João Antonio	CASA DE LOUCOS / est. F1

João Antonio	LEÃO DE CHÁCARA / est. F1
João Antonio	MALAGUETA, PERUS E BACANAÇO / est. F1
João Aragão	NÉVOA / est.E1
João C. Melo Neto	TERCEIRA FEIRA / est. G5
João Cabral M.Neto	POEMAS / est. E1
João Camilo de O. Torres	INTERPRETAÇÃO DA REALIDADE BRASILEIRA / est. G4
João do Rio	DENTRO DA NOITE / est. F1
João F. Santos	ATAIDE, AZUL E VERMELHO / est. F1
João F.Caridade	CANTIGAS DE MEUS ANDARES / est. E1
João Francisco de Lima	AS LOBAS / est. G5
João G. Rosa	MAGMA / est. E1
João J. Fonseca	SONHOS DE JOÃO / est. E1
João J. Fonseca	BRADOS DO SERTÃO / est. E1
João J. Fonseca	SAFIRAS E OUTROS POEMAS / est. E1
João M. Simões	ODE AO ALFERES JOAQUIM J.../ est. E1
João Moura Jr.	PÁGINAS AMARELAS / est. E1
João Oscar	CURUNKANGO REI / est. F1
João Oscar	NARCISA AMÁLIA / est. F1
João Oscar	SUBSÍDIOS PARA A HISTÓRIA DE TERESÓPOLIS / est. E3
João Oscar	CURUKANGO REI / est. F5
João Oscar	ESCRavidÃO & ENGENHOS / est. F5
João P. C. de Souza Rodrigues	A DANÇA DAS CADEIRAS / est. E4
João Ribeiro	O FOLCLORE / est. G4
João S. Trevisan	ANA EM VENEZA / est. F1
João Ubaldo Ribeiro	VIVA O POVO BRASILEIRO / est. G5
Joaquim Cardozo	POEMAS / est. G5
Joaquim Ferreira (org.)	MEMÓRIAS DE CAMILO / est. F1
Joaquim Ferreira	HISTÓRIA DE PORTUGAL / est. E4
Joaquim Ribeiro	FOLCLORE DO AÇÚCAR / est. G4
Joel Pontes	CAMÕES DE CORDEL / est. E4
Joel Silveira	TEMPO DE CONTAR / est. F1
Joel Silveira	AS GRANDES REPORTAGENS DE JOEL SILVEIRA / est. G4
John Fante	1933 FOI UM ANO RUIM / est. F3
John Fante	A OESTE DE ROMA / est. F3
John Fante	PERGUNTE AO PÓ / est. F3
John Fante	RUMO A LOS ANGELES / est. F3
John Fante	O VINHO DA JUVENTUDE / est.F3
John Fante	SONHOS DE BUNKER HILL / est. F3
John Fante	ESPERE A PRIMAVERA, BANDINI / est. F3
John Hackett e outros	A TERCEIRA GUERRA MUNDIAL / est. G2
John Haskell	EU NÃO SOU JOHN POLLOCK / est.F3
John Kenneth Galbraith	O TRIUNFO / est. F5

John R.Cotrim	UM ENGENHEIRO BRASILEIRO NA RUSSIA / est. G4
John Steinbeck	O FILHO DESEJADO / est. F3
Johnn Updike	CASAI TROCADOS / est. G5
Jonathan Quayne	A CORTESÃ FABULOSA / est. G5
Jordão de Oliveira	CAMINHOS PERDIDOS / est. F1
Jorge Amado	MAR MORTO / est. F1
Jorge Amado	TIETA DO AGRESTE / est. F1
Jorge Amado	OBRAS COMPLETAS (18 VOLS.) / est. B4
Jorge Amado	DONA FLOR E SEUS DOIS MARIDOS / est. F1
Jorge Arueira	VIVER É TER AMIGOS / est. G3
Jorge Azevedo	ELES DEIXARAM SAUDADE / est. G3
Jorge Beltrão	CICLO DA TROVA /est. G2
Jorge C. Santos	AMAZÔNIA QUINHENTOS ANOS DE COBIÇA / est. E4
Jorge das Neves	POESIA DOS SIGNOS / est. E1
Jorge de Oliveira	RITUAL PRÁTICO DO CANDOMBLÉ E .../ est. G4
Jorge El Hage	ZÉ PIDÃO E OUTRAS... / est.E1
Jorge Emil	O DIA MÚLTIPLO / est. F5
Jorge L. Borges	ESSE OFÍCIO DO VERSO / est. D5
Jorge P. Meira	DADOS GENEALÓGICOS... / est. G4
Jorge Tuffic	POEMA-CORAL DAS ABELHAS / est. E1
Jorge Tuffic	CORDELIM DE ALFARRÁBIOS II / est. E1
Jorge Tuffic	ZÉFIRO COM SONATA BARROCA /est. E1
Jorge Tufic	POEMA CORAL DAS ABELHAS / est. F5
José A. B. Vilela	COLETÂNEA DE ASSUNTOS FOLCLÓRICOS / est. G4
José A. M. Duarte	O MENINO DO PARQUE / est. F1
José A. Machado Filho	CLARÕES / est. E1
José A. Rios	EDUCAÇÃO DOS GRUPOS / est. G2
José Assuncion Silva	OBRA COMPLETA / est. E4
José Braga	RUMOS E REMOS / est. D5
José C. Baeta	TROVELHICES / est. F5
José C. Capinam	CONFISSÕES DE NARCISO / est. F1
José Condé	UMA RAMO PARA LUÍSA / est. F1
José Condé	TERRA DE CARUARU / est. F4
José D'Ass. Barros	CIDADE E HISTÓRIA / est. G3
José de Alencar	ASAS DE UM ANJO / est. F1
José de Alencar	OBRAS COMPLETAS (14 VOLS.) / est. D5
José De Cusatis	FESTAS, FOLGUEDOS E FALARES / est. G4
José Duarte	A CONSTITUIÇÃO BRAS. DE 1946 (VOLS. 1/3) / est. B1
José F. S. Teles	AMOR E SOLIDARIEDADE / est. E1
José Fabiano	AO PÔR-DO-SOL / est. E1
José Fabião / José Ouverney	E AGORA, JOSÊ...S? / est. E1
José Geraldo	A CASINHOLA DO PINTO / est. E1

José Geraldo	AZUL NO CÉU E NO MAR / est. E1
José Geraldo	CANÇÃO DE OUTONO / est. E1
José Geraldo	CHAMA DE AMOR /est. E1
José Geraldo	DE BRAÇOS DADOS / est. E1
José Geraldo	ITINERÁRIO DO VENTO / est. E1
José Geraldo	O BIQUINI DE FILÓ / est. E1
José Geraldo	O CATAVENTO AMARELO / est. E1
José Geraldo	A BANDA DAS TANAJURAS / est. E1
José Geraldo	NO RUMO DAS NEBULOSAS / est. E1
José Geraldo	A MENSAGEM DO ARCO-ÍRIS / est. E1
José Geraldo	DEVANEIO SEM FRONTEIRAS / est. E1
José Geraldo	UM BICHO EMBAIXO DA SAIA / est. E1
José Geraldo	LUA CHEIA EM CÉU DE OUTONO / st. E1
José Geraldo	CEM ANOS COM CRUZ E SOUZA / est. E4
José Geraldo	AS FOLHAS QUE O VENTO LEVA / est. E1
José Hernandez	MARTIM FIERRO / est. F4
José L. do Rego	EURÍDICE / est. F1
José L. M. Moreira	A SÍNDROME DO PROGRESSO / est. G3
José L. Sales	UM DESPERTAR DIFERENTE / est. F1
José Leventhal	A TERCEIRA BASE / est. F1
José Lourenço	JARDIM SOMBRIO / est. E1
José M. Carneiro	FUMAÇA / est. E1
José Marins/Sérgio F. Pichorim	PINHA PINHÃO / est. F5
José Nunes	ACORRENTANDO ROSAS / est. E1
José Ortega Y Gasset	QUE É FILOSOFIA / est. G4
José Ouverney	BRINCANDO DE POETA / est. E1
José P. Paes	A POESIA ESTÁ MORTA ... / est. E1
José Pedroso/Adolpho Porto	RIO DE JANEIRO O ESTADO... / est. E3
José R. Assis	DUQUE DE CAXIAS VIDA E OBRA / est. G3
José S. Rocha/Telmo Wanbier	PETROS TRINTA ANOS DE HISTÓRIA / est. E3
José Saramago	A JANGADA DE PEDRA /est. F3
José Sarney	LIVRO DOS FEITOS (Nº 1) / est.G2
José Sarney	PALAVRAS DO PRESIDENTE / est. G2
JR R.Guedes de Oliveira	ASTROG. PEREIRA IN MEMOR. / est. E4
Juan R. Jimenez	PLATERO E EU / est. A2
Juarez de Oliveira	ARCA LITERÁRIA / est. E1
Juarez Távora	UMA VIDA E MUITAS LUTAS / est. G4
Juju C. Penna	POEMAS DESCOMUNICADOS / est. E1
Julia Carâp	DELÍRIOS E DESTINOS / est. G4
Julieta W. C. Gomes	A FLOR E O VERSO / est. E1
Julieta W. C. Gomes	NAS ASAS DO PENSAMENTO / est. E1
Julio Alfradique e outros	DA LITERATURA PARA O CINEMA / est. F4

Julio C.Vanni	ITALIANOS NO RIO DE JANEIRO / est. est. E3
Junqueira Freire	POESIA (NOSSOS CIÁSSICOS) / est. E4
Khaled Hosseini	O CAÇADOR DE PIPAS / est. G5
<u>L</u>	
L. J. Lebret	MANIFESTO POR UMA CIVILIZAÇÃO SOLIDÁRIA / est. G3
L. Joseph Stone / Joseph Church	INFÂNCIA E ADOLESCÊNCIA / est. G2
Lacerda Nogueira	A FORÇA MILITAR E AS ORIGENS... / est. E3
LAROUSSE	LAROUSSE DE POCHE / est. B3
LAROUSSE	DICTIONNAIRE DES PROVERBES ... / est. B3
Larry	MINHA VIDA COM XAVIERA / est.G5
Latour Arueira	DISCURSO DE POSSE / est. D3
Laurence Ferlinghetti	UM PARQUE DE DIVERSOS DA CABEÇA / est. F4
Laurence Pringle	ECOLOGIA / est. G4
Lauro O.Lima	MUTAÇÕES EM EDUCAÇÃO... / est. G2
Leda Sylvia	POEMAS EM AMOR MAIOR / est. E1
Lêdo Ivo	50 POEMAS ESCOLHIDOS PELO AUTOR / est. E1
Leila Miccolis	GAVETA DA SOLIDÃO / est. E1
Lélia C. Frota	MESTRE VITALINO / est. G4
Lemos Torres	NOTURNOS VERSOS / est. E2
Lena Jesus Ponte	NA TRANÇA DO TEMPO / est. E1
Leodegário A. Azevedo Filho	A TÉCNICA DO VERSO / est. F5
Leodegário A. Azevedo Filho	CAMÕES – UM SON. DE CORPUS POSSIBILE / est. F5
LeodegarioA, Azevedo Filho	ENSAIOS DE LINGUÍSTICA E FILOGIA / est. D5
Leonard Cohen	FILHOS DA NEVE / est. F4
Leonardo Fróes	CONTOS ORIENTAIS / est. F1
Leonardo Renke	POEMAS DA TARDE / est. E1
Leonardo Renke	POESIAS / est. E1
Leonardo S. P. Azevedo	A POLÍTICA DE DIR. HUMANOS NO RJ (2 VOLS.) / est. C4
Leôncio Basbaum	HISTÓRIA SINCERA DA REPÚBLICA (1) / est. E3
Leôncio Basbaum	HISTÓRIA SINCERA DA REPÚBLICA (2) / est. E3
Leôncio Basbaum	HISTÓRIA SINCERA DA REPÚBLICA (3) / est. E3
Leôncio Basbaum	HISTÓRIA SINCERA DA REPÚBLICA (4) / est. E3
Leonilda F. Spina	ROSA DOS VENTOS / Est. E5A
Liane Arêas	REFLEXÕES / est. G2
Lídia Jorge	A COSTA DOS MURMÚRIOS / est. F3
Lila Ripoll	O CORAÇÃO DESCOBERTO /est. E1
Lili Leitão (Org. Roberto K.M.)	VIDA APERTADA / est. F5
Lilia M. Rabiço	ILUMINADOS ARQUÉTIPOS / est. E1
Lin Yutang	A DEUSA DE JADE / est. F3
Linneu M. Vieira	MEUS VERSOS / est. E1
Lívia Maria	PINGOS DO CORAÇÃO / est. E1

Lizair Guarino	POEMAS DA INTERMITÊNCIA / est. E1
Lobo da Costa	AS MELHORS POESIAS / est. E1
Loisy Varêda	MEUS ENCONTROS COM MARINÁ / est. G5
Louir Pawls / Jacques Bergier	O DESPERTAR DOS MÁGICOS / est. D5
Lourdes Benevides	FLORES DO SENTIMENTO / est. E1
Lúcia Catão	GLÓRIA / est. E1
Lúcia Lopes	GESTO DE OUSADIA / est. E1
Lúcia Romeu	LUZ / est. E1
Lúcia Romeu	O CAMINHO DAS PEDRAS / est. E1
Luciano Arcella	NIETZSCHE, ALÉM DO OCID. / Est. E5A
Luciano T. R. Gomes	GUERRA NO UNIVERSOS / est. F1
Lucy Proença	RODA D'ÁGUA / est. E1
Lucy Proença	CANTOS DA MINHA ESTRADA / est. E1
Luís C. Cascudo	O LIVRO DAS VELHAS FIGURAS / est. E3
Luís Edmundo	RECORDAÇÕES DO RIO ANTIGO / est. E4
Luiz A. R. Silva	DE NOITE TODOS OS GATOS SÃO PARDOS / est. F1
Luiz A. Nemer	À SOMBRA DO CEDRO / est. E1
Luiz A. Teixeira	VIGÍLIA / est. E1
Luiz A.P. Victoria	CONSTRUTIVIDADE DA MENTALIDADE HUMANA / est. G2
Luiz C. Guaraldi	SINAL DE VIDA / est. E1
Luiz Calheiros	DANÇA DAS FACES / est. F5
Luiz Carlos Lessa	O MODERNISMO BRASILEIRO E A LÍNGUA PORT... / est. D5
Luiz Cataldi	ENTRE PARÊNTESES / est. E3
Luiz Donato	BATATAS NAMORADAS / est. F2
Luiz E. Soares e outros	ELITE DA TROPA / est. G5
Luiz E.D. Rezende	O PENSAMENTO POLÍTICO DOS CONSTITUINTES... / est. G4
Luiz F. Veríssimo	HISTÓRIAS BRASILEIRAS DE VERÃO / est. F1
Luiz Simões	LYRA PARTIDA / est. E1
Luz Carpin	LABIRINTOS / est. E1
Luz Carpin	FRACTAIS EMERGENTES / est. E1
Luzia Velloso	CASOS / gav. E1/B
Lygia M. Moraes	CONHEÇA MACHADO DE ASSIS / est. E4
 <u>M</u>	
M. Cavalcanti Proença	O ALFERES / est. F1
M. Paulo Filho	LITERATURA E HISTÓRIA / est. G5
M. Paulo Filho	TEMPOS IDOS / est. G5
M. Rodrigues Lapa	ESTILÍSTICA DA LÍNGUA PORTUGUESA / est. E4
M. Said Ali	FORMAÇÃO DE PALAVRAS E SYNTAXE DO PORT. ... / est. B3
M. Madalena R. Oliveira	CHUVA CRIADEIRA / est. F2
Machado de Assis	ADELAIDE RISTORI / est. F2

Machado de Assis	YAYÁ GARCIA / est.F2
Machado de Assis	POESIAS COMPLETAS / est. E1
Machado de Assis	(COL.ED. TRÊS VOL. 5) / est.F5
Machado de Assis	CONTOS RECOLHIDOS / est. F2
Machado de Assis	MEMÓRIAS PÓSTUMAS DE BRÁS CUBAS / est. F2
Magnus Hirschfeld	A QUESTÃO SEXUAL PELO MUNDO / est. G5
Mainá Medeiros	EVOCAÇÕES / est. E1
Manoel Bandeira	ANDORINHA / est. F5
Manoel Bandeira	50 POEMAS / est. E1
Manoel Bandeira	POESIA COMPLETA E PROSA / est. F5
Manoel C. B. Mello	UMA CANÇÃO À BEIRA-MAR / est. E1
Manoel Caetano Bandedira de Mello	ANTOLOGIA POÉTICA / est. F5
Manoel Caetano Bandeira de Mello	DA CONSTANTE CANÇÃO / est. F5
Manoel Caetano Bandeira de Mello	DA HUMANA PROMESSA / est. F5
Manoel Caetano Bandeira de Mello	DURANTE O CANTO / est. F5
Manoel Caetano Bandeira de Mello	OUTONO ESTAÇÃO DE AMOR / est. F5
Manoel Caetano Bandeira de Mello	CANÇÕES DO AMOR E DA MORTE / est. F5
Manoel Fernandes Filho	FIM DOS TEMPOS / est. E1
Manuel Alegre	JORNADA DE ÁFRICA / est. F4
Manuel Bandeira (org.)	ANT. DE POETAS BISSEXTOS CONTEMPOR. / est. F5
Manuel Diégues Jr.	OCUPAÇÃO HUMANA E DEFESA DO TERRIT. DO BRASIL / est. G3
Manuel Diégues Jr.	LITERATURA DE CORDEL / est. G4
Manuel Diégues Jr.	ETNIAS E CULTURAS NO BRASIL / est. G4
Marcel Rouet	O PARAÍSO SENSUAL DOS AFRODISÍACOS / est. G5
Marcelle Auclair	ENFANCE ET MORT DE GARCIA LORCA / est. F4
Marcelo Câmara	CÂMARA TORRES / est. G3
Marcelo Câmara	CRÍTICA À CULTURA BRASILEIRA / est. G4
Marcelo de Ipanema/Cibelle de Ipanema	ANGRA DOS REIS NO SEGUNDO IMPÉRIO (I) / est. E3
Marcelo de Ipanema/Cibelle de Ipanema	ANGRA DOS REIS NO SEGUNDO IMPÉRIO (II) / est. E3
Marcelo de Ipanema/Cibelle de Ipanema	ANGRA DOS REIS NO SEGUNDO IMPÉRIO. (III) / est. E3
Marcelo e Cibelle de Ipanema	A TIPOGRAFIA NA BAHIA / est.G4
Marcelo Rollemberg	AO PÉ DO OUVIDO / est. E1
Marcelo Rollemberg	CORAÇÃO GUERRILHEIRO / est. E1
Marcelo Rubens Paiva	FELIZ ANO VELHO / est. F5
Márcia F.Varela	O DESEJO DE PECAR / est. G5
Marco A. Chaudon	VISÃO-REVISÃO / est. E4
Marco Aurélio Chaudon	ROMPENDO O LACRE / est. G4
Marcos Barbosa (D.)	POEMAS DO REINO DE DEUS / est. E1
Marcos C. Carvalho	TERCEIRO MILÊNIO / est. G4
Marcos V. Quiroga	MODUS VIVENDI / est. E1
Margaret Atwood	A TENDA / est. F4
Margarida Menezes	PARODIANDO / est. E1

Margarida S. Carvalho	CRÔNICAS / est. F2
Marguerite Duras	BOAS FALAS / est.F4
Marguerite Duras	L'AMANT / est. F4
Marguerite Duras	LA VIE TRANQUILLE / est.F4
Marguerite Duras	L'AMANTE ANGLAISE / est. F4
Marguerite Duras	LE MARIN DE GIBRALTAR / est. F4
Marguerite Duras	LES YEUX BLEUS CHEVEUX NOAIRS / est. F4
Margureite Yourcenar	RECORDAÇÕES DE FAMÍLIA / est. F4
Maria Araujo	RAIOS DE LUAR / est. E1
Maria Augusta Fonseca	OSWALD DE ANDRADE / est. G3
Maria C. G. Oliveira	CATARSES / est. E1
Maria C. M. Bonachella	TRES FASES / est. E1
Maria E. L. Mota	DECLARO QUE ESTOU... / est. E1
Maria Eugênia	NORMALISTA SIM, COM MUITA HONRA / est. F2
Maria G. Llansol	UM FALCÃO NO PUNHO / est.F4
Maria H. C. Coelho	O MOSTEIRO DE AROUCA/ est. E3
Maria H. Hespanhol	A ARTE DE COLHER ROSAS ... / est. E1
Maria J. Schmidt	EDUCAR PARA A RESPONSABILIDADE / est. G2
Maria J. Werneck	TROVAS / est. E1
Maria Jacintha	TEATRO BRASILEIRO / est. E5A
Maria L. Dahl	QUEM NÃO OUVE SEU PAI... / est. F2
Maria N. Santos	BATEL DE FANTASIAS / est. E1
Maria P. C. Aguiar	EROS E THÁNATOS... / est.E4
Maria P. S. V. Jardim	BOI BUMBÁ / est. G4
Maria P. S. V. Jardim	CONGADA / est. G4
Maria P. S. V. Jardim	IEMANJÁ / est. G4
Maria R. Moura	FARDO MÁGICO / est. E1
Mária T. C. Mello	O PARLAMENTO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO / est. G4
Maria T. M. Soares	NITERÓI ESTUDOS SOCIAIS / est. G2
Mariazinha Gongílio	NÃO PARE NA PISTA / est. F2
Marília B. S. Carneiro	ATOS E FATOS DA ANTIGA CAMPOS / est. E3
Marilyn Ferguson	A CONSPIRAÇÃO AQUARIANA / est. G3
Marilza C. Nobre / F. S. Nobre	LOUVORES A BILAC /est. E4
Marina de Oliveira Dias	CANTIGAS DO SOL POENTE / est. F4
Mariná M. Sarmento	ANTOLOGIA / est. E2
Mariná M. Sarmento	TAÇA DA NOITE / est. E2
Mariná M. Sarmento	NOSSO COFRE DE ESMERALDAS / est. E1
Mariná M. Sarmento	MEUS ENCONTROS COM GABIRELA MISTRAL (2 exs.) / est. E4
Marina Tricânico	A CIDADE DOS BRINQUEDOS / est. E2
Mariná V. M. Sarmento	SANTA MARIA MADALENA E MACAÉ / est. E3
Mário Chamie	PLANO Plenário / est. E2
Mário D. Monteiro	DISCURSO DE POSSE (ACAD. FLUM. DE LETRAS) / est. D3

Mário de Alencar	JOSÉ DE ALENCAR / est. F2
Mário Faustino	O HOMEM E SUA HORA / est. F5
Mário H. Simonsen	PALESTRAS E CONFERÊNCIAS (1974/5) / est. G2
Mário N. dos Anjos	A CRIANÇA DIABÉTICA / est. G4
Mário Newton Filho	AS GRADES DO TEMPO / est. E2
Mário Newton Filho	POESIA SEMPRE / est. E2
Mário Newton Filho	TRIVIUM / est. E2
Mário Peixoto	O INÚTIL DE CADA UM / est. F2
Mário Quintana	RUA DOS CATAVENTOS / est. F5
Mário Quintana	PROSA & VERSO / est.E3
Mário R. Nunes	DEVANEIOS / est. E2
Mário R. Nunes	ECCE HOMO / est. E4
Mário R. Nunes	ÊNFASE NA LINGUAGEM / est. E4
Mário R. Nunes	LEMBRANÇAS E CONCEITOS / est. G2
Mário R. Nunes	MISCELÂNEA / est. G2
Mário R. Nunes	PINGOS DE VERDADES / est. G2
Mário R. Nunes	PUNHADO DE FATOS E IDÉIAS / est. F2
Mário R. Nunes	EXCERTOS DE MACHADO DE ASSIS / est. G2
Mário R. Nunes	PALAVRAS-CHAVE DO ENVANGELHO / est. G4
Mário R. Nunes	FLORILÉGIO DE IDÉIAS DE RAMALHO ORTIGÃO / est. G2
Mário R. Nunes	O PRIMADO DO ESPÍRITO NO HOMEM MODERNO / est. G4
Mário R. Nunes	RAMON ALONSO / est. G3
Mário R. Nunes	CARACTERÍSTICAS DO ESPÍRITO FRANCISCANO / est. G4
Mario V. Llosa	LA TIA JULIA Y EL ESCRIBIDOR / est. F4
Mário Vilar	HISTÓRIA MARAVILHOSA DE ERASMO / est. G3
Mário Xavier	ENTRE O CÉU E O INFERNO / est. E2
Mário Xavier	PELAÍ, PELAÍ, .../ est. F2
Marion Z. Bradley	AS BRUMAS DE AVALON I / est. F4
Marion Z. Bradley	AS BRUMAS DE AVALON II / est. F4
Marion Z. Bradley	AS BRUMAS DE AVALON III / est. F4
Marion Z. Bradley	AS BRUMAS DE AVALON IV / est. F4
Marisa Bueloni	DE TARDE, O AMOR est. E2
Marisa Lajolo	HISTÓRIA DA LITERATURA BRASILEIRA / est. B3
Marisa Lajolo	MACHADO DE ASSIS (LIT. COMENTADA) / est. B3
Marise Rodrigues	CATÁLOGO COL. MARIA JACINTHA / est. E5A
Marise Rodrigues	M. JACINTHA (R. & MEMÓRIA) / est. E5A
Maristela	MARISTELA / est. E2
Marly de Oliveira	ALIANÇA / est. E2
Marly G. Visniowski	ENCHENDO HORAS VAZIAS / est. G5
Marly Guerra	ANJO PARIDO / est. E3
Marly Medalha	QUEIMA-SANGUE DE NARDA / est. E2
Marquês de Sade	ALINE E VALCOUR / est. G5

Marquês de Sade	O LIVRO NEGRO DO AMOR / est. G5
Marquês de Sade	ZOLOÉ E SUAS DUAS AMANTES / est. G5
Marquês do Lavradio	CARTAS DO RIO DE JANEIRO / est. E3
Marques Rebelo	O ESPELHO PARTIDO 2 / A MUDANÇA / est. F2
Martin Hoffman	O SEXO EQUÍVOCO / est. G5
Mary A. Mohanraj	CORPOS EM MOVIMENTO / est. F4
Masaharu Taniguchi	A CIÊNCIA DO BEM-VIVER / est. G4
Maurílio de Gouveia	MARQUÊS DO PARANÁ / est. G3
Mauro Mota	ANTOLOGIA EM VERSOS E... / est. E2
Mauro Valle	A CONFRARIA DOS SIGNOS / est. E2
Max Martins	NÃO PARA CONSOLAR / est. E2
Maximiano C. Silva	O CENTRO DE PESQUISA DA CASA DE RUI BARBOSA / est. G2
Máximo Gorki	UMA MULHER DIFERENTE / est. F4
Máximo Ribera	LUGAR DE GARGALHAR / est. F2
Máximo Ribera	O HOMEM DA CONTA MINÉRIO / est. F2
Meira Mattos	UMA GEOPOLÍTICA PAN-AMAZÔNICA / est. G2
Meira Mattos	A GEOPOLÍTICA E AS PROJEÇÕES DO PODER / est. G2
Melchíades Picanço	A FORÇA ETERNA DO DIREITO / est. G5
Melchíades Picanço	ASP. DA INTELECT. DE T.BARRETO/ est. E4
Melinda C. Porter	OLHAR PARISIENSE / est. G4
Mellilo M. Mello	SOLAR DE S. MANOEL / est. F2
Mellilo M. Mello	CONTOS, RECONTOS, SATIRICONTOS / est. F2
Mellilo M. Mello	DISCURSO DE POSSE (ACAD. CAR. DE LETRAS) / est. F2
Mia Couto	O OUTRO PÉ DA SEREIA / est. F4
Michel Foucault	HISTÓRIA DA SEXUALIDADE / est. F4
Michel Quoist	POEMAS PARA REZAR / est. F4
Michel Quoist	POEMAS PARA REZAR / est. F5
Michel Wertheimer	PEQUENA HISTÓRIA DA PSCOLOGIA / est. G2
Milan Kundera	A IMORTALIDADE / est. G5
Milan Kundera	A LENTIDÃO / est. G5
Milan Kundera	OS TESTAMENTOS TRAÍDOS / est. G5
Milan Kundera	RISÍVEIS AMORES / est. G5
Milan Kundera	A INSUSTENTÁVEL LEVEZA DO SER / est. G5
Millor Fernandes	QUE PAÍS É ESTE / est. F2
Millor Fernandes	TODO HOMEM É MINHA CAÇA / est. F2
Millor Fernandes	TRINTA ANOS DE MIM MESMO / est. F2
Millor Fernandes	PAPAVERUM MILLOR / est. F2
Milton Hatoum	DOIS IRMÃOS / est. F2
Min. Rel. Exteriores	ARQUIVO DIPLOMÁTICO DA INDEPENDÊNCIA / est. E3
Miná B. Ribas	LÁGRIMA VIVA / est. E2
Mistral	MIRÉIA / est. G4
Moacir M. Santana	PRIMÓRDIOS DA IMPRENSA EM ALAGOAS / est. G4

Modesto Gomes	AS HORAS E OS MINUTOS / est. F2
Mokiti Okada	INTRODUÇÃO À SUA FILOSOFIA / est. G4
Monte Lopes	RECIFEANAS / est. E2
Monteiro Lobato	A MENINA DO NARIZINHO ARREBITADO / est. D5
Moreira Chaves	BEETHOVEN E A QUINTA SINFONIA / est. F5
Morgarde de Miranda	DOIS ESTILOS / est. E2
Moysés Vellinho	LETRAS DA PROVÍNCIA / est. D5
Mozart Monteiro	A VIDA AMOROSA DE PEDRO II / est. G3
Muniz Sodré	RIO, RIO / est. F2
Murilla Torres	FRATERNIDADE / est.E2
Murilo Melo Filho	O DESAFIO BRASILEIRO / est. E4
Murilo Mendes	O MENINO EXPERIMENTAL / est. E4
Murilo Rubião	A CASA DO GIRASSOL VERMELHO / est. F2

N

Nair B. Schoueri	GRANIZO E CHUVA GROSSA / est. E2
Nair Starling	ROLDÃO DE RIMAS /est. E2
Nancy Mellon	A ARTE DE CONTAR HISTÓRIAS / est. F4
Natalício Barroso Filho	POEMAS DE ABRIL / est. E2
Neide Martins	O PORÃO MISTERIOSO / est. F2
Neil Gaiman	CORALINE / est. G5
Nelly Cecília (coord.)	CONTOS DE MACHADO DE ASSIS / est. F2
Nelson Carneiro	PALAVRAS, LEVA-AS O VENTO / est. G2
Nelson Coelho	ZEN / est. G2
Nelson Costa	RIO DE ONTEM E DE HOJE (1) / est. E3
Nelson de Faria	TIZIU / est. F2
Nelson Savioli	BURANIJIRU / est. E2
Nelson Werneck Sodré	HISTÓRIA MILITAR DO BRASIL / est. F5
Nelson Werneck Sodré	A HISTÓRIA DA IMPRENSA NO BRASIL / est. E4
Nelson Werneck Sodré	EM DEFESA DA CULTURA / est. E4
Nemécio Calazans	ALPA / est. F5
Nemécio Calazans	HELIOTRÓPIOS / est. F5
Nemécio Calazans	ÁGUA CORRENTE / est. E2
Nemécio Calazans	SÃO CHICO / est. E2
Nestor R. Perlingeiro	POESIAS / est. E2
Neumar M. Silveira	POEMA DO AMOR ETERNO / est. E2
Neusa Peçanha	VINDIMA / est. E2
Newton Carlos	PERU – O NOVO NACIONALISMO LAT. ... / est. G4
Ney E.Cardoso	PROSA DOS VERSOS / est. F5
Ney Eichler Cardoso	QUASE UM ADEUS / est. F2
Ney Eichler Cardoso	CAMINHANDO / est. F2
Ney Eichler Cardoso	OPUS 80 / est. F2

Ney Eichler Cardoso	RABISCOS / est. F2
Neyda Araujo	CONVITE A UM PASSEIO / est. E3
Nídia M. Mattos	RETALHOS DE MIM / est. F2
Nieta O. Vrabl	FIM DE TARDE / est. E2
Nikos Kazantzakis	O POBRE DE DEUS / est. F4
Nilton C. Teixeira	VERSOS A RIBEIRO PRETO / est. E2
Nilton Manoel	TROVAS DA JUVENTUDE / est. E2
Nilza M. Rolim	ESTADOS D'ALMA / est. G5
Nilza R. Alvarenga	NOVO ENCONTRO / est. E2
Nilza Viegas	ITAOCARA DOS MEUS SONHOS / est. E3
Noêmia P. B. Brandão	CIÊNCIA E HUMANID. EM CARLOS X. P. BARRETO / est. G3
Norberto Fuentes	HEMINGWAY EM CUBA / est. F4
Normand de Sá	O NOVO PORTUGAL DE SALAZAR / est. G2
Nydia I. Martins	MULHER / est. E2

O

Octávio de Faria	MACHIAVEL E O BRASIL / est. G3
Octávio de Faria	NOVELAS DAS MASMORRAS / est. F5
Octavio P az	O ARCO E A LIRA / est. F4
Olavo Bilac	POESIAS / est. E2
Oldemar Bordin	PRELUDIO EM HAIKAIS / est. E2
Olegário Mariano	ÚLTIMAS CIGARRAS / est. F5
Olga Agulhon	GERMENS DA TERRA / est. F5
Olga G. Pinto	HORA ANÔNIMA / est. E2
Oliveira e Silva	A DELÍCIA DA CASA PRÓPRIA / est. F2
Oliveira e Silva	A IRONIA E O SONHO / est. G4
Oliveira e Silva	A MÃO SEM ANÉIS E... / est. F2
Oliveira e Silva	A VALSA VIENENSE E OUTROS... / est. F2
Oliveira e Silva	O CANTO PROFUNDO / est. E2
Oliveira e Silva	O SONHADO E O SOFRIDO / est. E2
Oliveira e Silva	PALAVRAS ALADAS / est. E2
Oliveira e Silva	SERENIDADE E ABISMO / est. E2
Oliveira e Silva	VOLTA À JUVENTUDE PERDIDA / est. E2
Oliveira e Silva	DIÁRIO SECRETO DO PENSAMENTO / est. G2
Oliveira Martins	HISTÓRIA DA CIVILIZAÇÃO IBÉRICA / est. E3
Oliveira Vianna	RAÇA E ASSIMILAÇÃO / est. G3
Oliveira Vianna	PROBLEMAS DE POLÍTICA OBJETIVA / est. G3
Oliveira Vianna	POPULAÇÕES MERIDIONAIS DO BRASIL (1) / est. G3
Oliveira Vianna	POPULAÇÕES MERIDIONAIS DO BRASIL (2) / est. G3
Oliveira Vianna	INSTITUIÇÕES POLÍTICAS BRASILEIRAS (1) / est. G3
Oliveira Vianna	INSTITUIÇÕES POLÍTICAS BRASILEIRAS (2) / est. G3
Oliveira Vianna	PROBLEMAS DE ORG. E PROBLEMAS DE DIREÇÃO / est. G3

Oliveira Vianna/ Affonso E. Taunay	ALBERTO DE OLIVEIRA / est. G3
Oliveiros Litrento	EU TE AMO / est. E2
Omer Montealegre	TOBIAS BARRETO / est. G3
Ondjaki	QUANTAS MADRUGADAS TEM A NOITE / est. F5
Orhan Pamuk	NEVE / est. G5
Orígenes Lessa	É CONVERSANDO QUE AS COISAS ... /est. F2
Orígenes Lessa	O FEIJÃO E O SONHO / est. E4
Orlando / Cláudio Vilas Boas	XINGU / est. E3
Oscar & Mary Handlin	AS DIMENSÕES DA LIBERDADE / est. G3
Oscar Formichella	EXCERTOS D'ALMA / st. E2
Oswald de Andrade	A MARCHA DAS UTOPIAS / est. G4
Oswald de Andrade	DICIONÁRIO DE BOLSO / est. F2
Oswald de Andrade	PAU BRASIL / est. F2
Octacílio e Sylvia Allemmand	A FAM. TAVARES ALLEMAND / est. E5A
Otelo Reis	BREVIÁRIO DA CONJUGAÇÃO DE VERBOS / est. B3
Oton São Paio	ROSA DAS HORAS / est. E2
Otto Borges	MÚSICA POPULAR / est. F5
Otto Maria Carpeaux	HISÓRIA DA LITER.OCIDENTAL (VOLS. 1A/2) / est. A2
Ovídio da Cunha	SOCIOLOGIA DA ARTE / est. E4
Ovidio da Cunha	FUNDAMENTOS DA LUSO-BRASILIDADE / est. G2

P

P. Aubenque e outros	A FILOSOFIA PAGÃ / est. G4
P. Commelin	MYTHOLOGIA GREGA E ROMANA / est. C2
Pablo Neruda	ANTOLOGIA POÉTICA / est. F4
Pablo Neruda	CANTO GENERAL / est. F4
Paschoal C. Magno	POEMAS DO REMEDIÁVEL / est. E2
Paschoal Villaboim Filho	VELEIRO DE ILUSÕES / est. E2
Patrícia E. Secco	KIMI E A HISTÓRIA DO SORVETE / est. G5
Patrick Modiano	DORA BRUDER / est. F4
Paul H. Mussen	O DESENVOLVIMENTO PSICOLÓGICO DA CRIANÇA / est. G2
Paul Verlaine	PARALLEMENT INVECTIVES / est. F5
Pauline Reage	HISTOIRE D'O / est. G5
Pauline Reage	HISTÓRIA DE O / est. G5
Paulo A. Prado	SONHOS ROMÂNTICOS / est. E2
Paulo A. Campos	DISCURSO DE POSSE / est. D3
Paulo A. Campos	A NOVA LÍNGUA DOS BRASILEIROS / est. D3
Paulo Bomfim	POEMA DO SILÊNCIO / est. E2
Paulo Fénder	BEATRIZ O VAGALUME E DEUS / est. E2
Paulo Fénder	BENGALA BRANCA / est. E2
Paulo G. S. Campos	DRAMAGURGIA / est. E3
Paulo Gollarte e outros	TERESÓPOLIS DIMENSÕES ... / est. E3

Paulo H. Amorim	DE OLHO NO DINHEIRO / est. G5
Paulo Leminski	DISTRAÍDOS VENCEREMOS / est. E1
Paulo M. Campos	DIÁRIO DA TARDE / est. F2
Paulo M. Campos	O COLUNISTA DO MORRO / est. F2
Paulo M. Ferraz	VIAGEM AO PORTUGAL DE EÇA DE QUEIROZ / est. G2
Pedro B. Rezende	O LADO HUMANO DE UM JUIZ / est. G4
Pedro Calmon	FRANKLIN DÓRIA / est. G3
Pedro Freire/Raoni Huapaya (org.)	COLEÇÃO DE CONTOS ERÓTICOS / est. F5
Pedro Lyra	A POESIA DA GERAÇÃO 60 / est. F2
Pedro Nava	BALÃO CATIVO / est. G3
Pedro Nava	BEIRA-MAR / est. G3
Pedro Nava	GALO-DAS-TREVAS / est. G3
Pedro Nava	O CÍRIO PERFEITO / est. G3
Pedro P. G. Silva	PRAIA GRANDE / est. E2
Penny Jordan	A MORADA DO DESEJO / est. G5
Pereira Reis Jr.	MARIA QUITÉRIA / est. G3
Peter Mayle	EM BUSCA DE CÉZANNE / est. F4
Peter Mayle	HOTEL PASTIS / est. F4
Peter Mayle	QUALQUER PROPOSTA / est. F4
Petrônio Gomes	A SALA DO PASSADO / est. F2
Pio Ottoni Jr	HEROIS / est. F2
Pontes de Miranda	COMENTÁRIOS À CONSTITUIÇÃO DE 46 (VOLS. 1,2e 4)/ est. A4
Povina Cavalcanti	HERMES FONTES / est. G3
Povina Cavalcanti	VOLTA À INFÂNCIA / est. F2
Prata Tavares	PASSO A PASSO / est. E2
Pref. Mun.A.R.	MUSEU DE ARTES SACRAS DE ANGRA DOS REIS / est. E3
Pu Yi (autobiografia)	O ÚLTIMO IMPERADOR DA CHINA / est. G3

R

R. Abreu	SÔCHICO CAÇADÔ / est. E2
R. Bar. Bava (org.)	CONTOS ERÓTICOS / est. G5
Rachel Jardim	A CRISTALEIRA INVISÍVEL / est. F2
Rachel Jardim	OS ANOS 40 / est. F2
Raimundo Beviláqua	CEARÁ EDEN ALENCARINO / est. E2
Raimundo Fortes (org.)	ARTE MARANHENSE / est. G5
Raimundo Fortes (org.)	LEITURA VISUAL / est. G5
Raimundo Fortes (org.)	A OBRA ESCULTÓRIA DE NEWTON SÁ / est. G5
Raimundo Nonato	LAMPIÃO EM MOSSORÓ / est. E3
Rainer M.Rilke	OS CADERNOS DE MALTE... / est. F4
Raphael P. Francisco	CIRCULAR 49 / est.E2
Raphael P. Francisco	INÍCIO DO 2º ATO / est. E2
Raul Castignino	ANÁLISE LITERÁRIA / est. E4

Raymundo Vaughan	LIVRO DA FAMÍLIA MONNERAT / est. G4
Rebello Gonçalves	DISSERTAÇÕES CAMONIANAS / est. G5
Regina L. Bittencourt	AS ROSAS DE VOVÓ REGINA / est. F2
Regina L. Moreira	TEMPOS DE AMARAL / est. G4
Renata Pallottini	CHÃO DE PALAVRAS / est. E2
Renato Almeida	FOLCLORE (VOL. 3) / est. G4
Renato Báez	CORUMBÁ / est. E3
Renato Requixa	AS DIMENSÕES DO LAZER / est. G4
Renè S. Velho	SAGA DO NORDESTE / est. E2
Reynaldo Chaves	POEMAS / est. E2
Rhèa-Sylvia Mourão / A. P. Gomes	DUAS ORAÇÕES ACADÊMICAS / est. D4
Ribeiro Couto	DOIS RETRATOS DE MANOEL BANDEIRA / est. E4
Ricardina Yone	ETERNA SINFONIA / est. E2
Ricardo A. Anjos	ACROLÍRICA / est. E2
Ricardo Ramos	GRACILIANO / est. G4
Riola Arriagada	CONFIDÊNCIAS ÍNTIMAS / est. G5
Rita M. Botelho	A TRANÇA / est. E2
Robert Avé-lallement	VIAGEM PELA PROVÍNCIA DO R. G. DO SUL / est. E3
Robert Musil	L'HOMME SANS QUALITÉS/1 / est. F4
Robert Musil	L'HOMME SANS QUALITÉS/2 / est. F4
Robert Preis	REUNINDO PONTAS SOLTAS / est. E2
Robert Sallen	ARREMETIDA PARA A VITÓRIA / est. G2
Robert Scheckley	INALTERADOPOR MÃOS HUMANAS / est. G5
Robert. F. Kennedy	LUTA POR UM MUNDO MELHOR / est. G4
Roberto A. Souza	FORMAÇÃO DA TEORIA DA LITERATURA / est. D5
Roberto Carvalho	O CULTIVADOR DE SONHOS / est. F5
Roberto de Carvalho	A CABANA DAS FLORES / est. F2
Roberto de Carvalho	ALIANÇAS DE JUNCO / est. F2
Roberto do Valle	O HOMEM CERCADO / est. F2
Rodolfo G. Pessanha	NAVEGANDO COM O IRRACIONALISMO / est. G4
Rodrigues Marques	DUAS MULHERES DE TERRAMOR / est. F2
Roger Bastide	PSICANÁLISE DO CAFUNÉ / est. G2
Roland Corbisier	FORMAÇÃO E PROBLEMAS DA CULT. BRASILEIRA / est. G4
Rolf Muuss	TEORIAS DA ADOLESCÊNCIA / est. G2
Romanda Gonçalves	DIDÁTICA GERAL / est. G4
Romanda Gonçalves	ORIENTAÇÃO DA APRENDIZAGEM ... / est. G2
Ronald Lewin	CHURCHILL/LORDE DA GUERRA / est. G2
Ronaldo Brito	QUARTA DO SINGULAR / est. E2
Roque Pinheiro	CANTOS DA NOITE SEM FIM / est. E2
Rosa da Viterbo	MEUS VERSOS / est. E2
Rosa Garcia	SOL, CHUVA E... / est. E2
Rosane Rabello	MAGIA / est. E2

Rosário Sette	METAIS E MIRAGENS / est. E2
Rosário Sette	O QUARTO COPO / est. E2
Rubens de Ararigboia	GIRASSOL / est. E5A
Rubim Motta	A CANÇÃO GRÁVIDA / est. E2
Rudolf Laun	A DEMOCRACIA / est. G3
Rudyard Kipling	A LUZ QUE SE APAGOU / et. A2
Ruy A. Peixoto	BRIQUE A BRAQUE / est. E3
Ruy A. Peixoto	NOTAS PARA O EST. DA VIDA E OBRA DE A. PEIXOTO / est. G3
Ruy A. Peixoto	CHÃO DE ESTRELAS / est. E2
Ruy Canedo	VERSOS QUE A ALMA TECE / est. E2

S

S. Juan de la Cruz	OBRAS ESCOGIDAS / est. F5
Salomão Cruz	BÉA – A BEM AMADA / est. E2
Salvador Borges	O ADEUS DAS ARMAS / est. E4
Salvador P. Rocha	ANTOLOGIA DA VIDA / est. E2
Samuel Beckett	PROUST / est. F4
Sandra Giovani	FLAGRANTES POÉTICOS / est. E2
Santos Levi	INSPIRAÇÃO / est. E2
Sarmiento	FACUNDO / est. G3
Saul M. Souza	CONTÍNUA BUSCA / est. E2
Saul Martins	CONGADO: FAMÍLIA DE SETE ÇIRMÃOS / est. G4
Saulo P. Mello	LIMITE / est. G4
Sebastião Ferrarini	GENTE QUE PREZA SUA GENTE / est. G4
Sebastião Noronha	PERFIS / est. E2
Seféris	POEMAS / est. F4
Selene E. C. Reginato	MINHAS MEMÓRIAS / est. G3
Serafim Silva Neto	RUMOS FILOSÓFICOS / est. G4
Sérgio C. Franco	JÚLIO DE CASTILHOS E SUA ÉPOCA / est. G3
Sérgio Cid	RETALHOS DA INFÂNCIA / est. D4
Sérgio Fonta	O ESPLENDOR DA COMÉDIA / gav. E1/B
Sérgio Gallo	A LIBERDADE DE GOETHE / est. E4
Sérgio Gallo	O CRONISTA MACHADO DE ASSIS / est. E4
Sergio Levcovitz	KANDIRE O PARAÍSO TERREAL / est. G5
Sérgio Milliet	PANOR. DA MOD. POESIA BRASILEIRA / est. E4
Sérgio Porto	A CASA DEMOLIDADA / est. F2
Sérgio Porto	AS CARIOCAS / est. F2
Shelley	O TRIUNFO DA VIDA / est. F4
Shelley	POEMAS SELECIONADOS / est. F4
Shusako Endo	ESCÂNDALO / est. F4
Shusako Endo	O SAMURAI / est. F4
Shusako Endo	RIO PROFUNDO/GANGES / est. F4

Sidney L. Vianna	RECORTES / est. E2
Silvana Gontijo e outros	POR DENTRO DOS MEIOS / est. E4
Silveira de Aquino	ÚLTIMOS VERSOS / est. E2
Sílvio Júlio	APROXIMAÇÕES FOLCLÓRICAS / est. G4
Sílvio Júlio	FOLCLORE E DIALECTOLOGIA / est. G4
Silvio Julio	O CONTO EM MELLILO MOREIRA DE MELLO / est. E4
Sílvio Romero	CONTOS POPULARES DO BRASIL / est. G4
Sílvio Romero	HISTÓRIA DA LITERATURA BRASILEIRA / est. E5
Sílvio Romero	COL. HIST. LITER. BRAS. (1º/5º TOMOS) / est. C3
Simone Beauvoir	UMA MORTE MUITO SUAWE / est. F4
Sissa Schultz	ESSÊNCIA / est. E2
Solange Siqueira	ALÉM DOS SENTIMENTOS / est. E2
Somerset Maugham	FÉRIAS DE NATAL / est. F4
Sonia Coutinho	O ÚLTIMO VERÃO DE COPACABANA / est. F2
Sonia Sales	MAR COMEÇO DO CÉU / est. E2
Sonia Sales	OUVINDO O SILÊNCIO / est. E2
Sousa da Silveira	DOIS AUTOS DE GIL VICENTE (3) / est. G4
Sousa Neto	A MENTIRA E O DELINQUENTE / est. G3
Stan Lee	HOMEM-ARANHA / est. D5
Stanislaw P. Preta (Sérgio Porto)	MÁXIMAS INÉDITAS DE TIA ZULMIRA / est. F2
Stanislaw P. Preta (Sérgio Porto)	TIA ZULMIRA / est. F2
Stela Rodrigues	NELSON RODRIGUES, MEU IRMÃO / est. F2
Stella Leonardos	ROMANCEIRO DE ESTÁCIO / est. E2
Stendhal	CRÔNICAS ITALIANAS / est. G5
Sylla Chaves/Neide B. Rego	BRAZILA ESPERANTA / est. E2
Sylla Chaves/Neide B. Rego	BRAZILA ESPERANTA ... (POESIAS ESCOLHIDAS) / est. E2
Sylvan Paezzo (org.)	MEMÓRIAS DE MADAME SATÃ / est. G4
Sylvio Back	EURUS / est. E2
Sylvio Parise	POEMAS DA INTERLIGAÇÃO / est. E2
Sylvio Primo	ISMÊNIA UMA ESTRANHA MULHER / est. G5
Sylvio Riciardi	ANGÚSTIA / est. E2

T

T. S. Elliot	ENSAIOS DE DOCTRINA CRÍTICA / est. E4
T. S. Elliot	POESIA E DRAMA / est. E4
Talita O. Casadei	A IMPERIAL CIDADE DE NITERÓI / est. G2
Teófilo de Magalhães	LUZES DA NOITE / est. F2
Teresa Regina	AMOR EM SURDINA / est. E2
Teresa Regina	AMOR EM SURDINA / est. E2
Terry Southern/Mason Hoffenberg	CANDY / est. G5
Thadeu V. Lemos	ESBOÇOS / est. G3
Théo Brandão	A BRIGA DE DOIS CEGOS ... / est. G4

Théo Brandão	BAIANAS / est. G4
Théo Brandão	BUMBA-MEU-BOI / est. G4
Théo Brandão	CABOCLINHOS / est. G4
Théo Brandão	CAPOEIRA / est. G4
Théo Brandão	CAVALHADA / est. G4
Théo Brandão	CHEGANÇA / est. G4
Théo Brandão	FANDANGO / est. G4
Théo Brandão	GUERREIRO / est. G4
Théo Brandão	MARACATU / est. G4
Théo Brandão	PASTORIL / est. G4
Théo Brandão	QUILOMBO / est. G4
Théo Brandão	QUILOMBO / est. G5
Théo Brandão	REISADO / est. G4
Théo Brandão	TAIEIRAS / est. G4
Théo Brandão	UMA COLEÇÃO ALAGOANA DE XILOGRAVURAS / est. F4
Theodor W. Adorno	NOTAS DE LITERATURA / est. D5
Theresa C. R. Motta	JOIO & R TRIGO / est. E2
Thereza B. Fonseca	DISCURSO DE POSSE (PEN CLUBE) / est. D5
Therezinha Figueiredo	DISCURSO DE POSSE (ACAD. PANAMERICANA) / est. D5
Therezinha Fiuza	FÊNIX / est. E2
Thomaz Lima	NITERÓI MINHA VIDA / est. G4
Thomaz Lima	PELOS CAMINHOS DA VIDA / est. F2
Tobias Pinheiro	JÓIAS DE OURO PRETO / est. F2
Tobias Pinheiro	MENINO DO BANDOLIM / est. F2
Tom Rath	O PODER DA AMIZADE / est. G4
Tom Wolfe	O TESTE DO ÁCIDO DO REFR... / est. F4
Trudi Landau	CARLINHOS QUERIDO / est. F2
Truman Capote	TRAVESSIA DE VERÃO / est. E4

U

Umberto Eco	O NOME DA ROSA / est. F4
Umberto Eco	PÓS-ESCRITO A O NOME DA ROSA / est. F4

V

Valério Hoerner Jr.	JOSÉ LOUREIRO DE ASCENÇÃO FERNANDES / est. G3
Vasco Mariz	VIDA MUSICAL / est. F4
Vasques Filho	BRONZES E CRISTAIS / est. E2
Vera Abad	CARTAS PARA MARIANA / est. G5
Vera S. Fagundes	CANTO LONGE / est. E2
Veríssimo de Mello	ENSAIOS DE ANTROPOLOGIA BRASILEIRA / est. G3
Veronica D. Accetta	MOSTRA COMEMORATIVA BRASIL 500 ANOS / est. B5
Vianna Moog	EÇA DE QUEIROZ E O SÉCULO XIX / est. G3

Vicente F. Coelho	EÇA DE QUEIROZ (POESIAS) / est. F4
Vicente T. Souza	A POESIA NA LITERATURA INFANTO-JUVENIL / est. D5
Victor Giudice	O MUSEU DARBOT / est. F2
Victor Giudice	SALVADOR JANTA NO LAMAS / est. F2
Victorino Maia	REMINISCÊNCIAS E GRATIDÃO / est. F2
Vieira	SERMÕES (NOSSOS CLÁSSICOS) / est. E4
Vilson Farias	DOS AÇORES AO BRASIL MERIDIONAL / est. E3
Vincent Bugliosi	MANSON / est. F4
Vinícius de Moraes	ORFEU DA CONCCEIÇÃO / est. G4
Vinicius G. Nagem	CARA METADE / est. E2
Violette Morim/Joseph Manault	EROTISMO UM MITO MODERNO / est. G5
Vitorino Campos	DETERMINANTES / est. E2
Vladimir Maiakovski	O POETA-OPERÁRIO / est. F4

W

W. Hazer	A VIDA SEXUAL DA MULHER / est. G5
Waldecir F. Lopes	PEDAÇOS DE VIDA / est. F2
Waldemar Lopes	A FLOR MEDIEVAL / est. E2
Waldemar Lopes	MEMÓRIA DO TEMPO / est. E2
Waldemar Lopes	O JOGO INOCENTE / est. E2
Waldemar Lopes	SONETOS DA DESPEDIDA / est. E2
Waldemar Lopes	SONETOS DE PORTUGAL / est. E2
Waldemar Lopes	SONETOS DO NATAL / est. E2
Waldemar Valente	FOLCLORE BRASILEIRO PERNAMBUCO / est. G4
Waldick Pereira	A MUDANÇA DA VILA / est. E3
Waldick Pereira	CANA CAFÉ E LARANJA / est. E3
Waldir P. Carvalho	SE NÃO ME TRAI A MEMÓRIA / est. F2
Walfredo Tepe	O SENTIDO DA VIDA / est. G2
Walt Disney	MICKEY ESPECIAL / est. D5
Walter A. G. Rosa	EM NOME DOS QUE NÃO FALAM / est. E2
Walter Benevides	RAUL DE LEONI / est. E4
Walter di Biasi	O DIABO ATRÁS DE MIM / est. F2
Walter Kerr	COMO NÃO ESCREVER UMA PEÇA / est. G4
Walter Siqueira	SONETOS / est. E2
Walter Waeny	ESPARTANOS E A CULTURA / est. G4
Walter Waeny	SILHUETAS / est. E2
Walter Waeny	AFORISMOS ESCOLHIDOS / est. G2
Walter Waeny	APOTEGMAS / est. G2
Walter Waeny	AS INTERPRETAÇÕES DA VIDA / est. E4
Walter Waeny	FOLHAS SOLTAS (2ª. SÉRIE) / est. E4
Walter Waeny	MAGIA VERDE / est. E2
Walter Waeny	MINIATURAS / est. E2

Walter Waeny	O CONDOR / est. E2
Walter Waeny	TROVAS ESCOLHIDAS (1ª) / est. E2
Walter Waeny	TROVAS ESCOLHIDAS (2ª) / est. E2
Walter Waeny	TROVAS ESCOLHIDAS (8ª) / est. E2
Walter Waeny	A CULTURA, A MORAL E A CRÍTICA / est. E4
Walter Waeny	FOLHAS SOLTAS (3ª. SÉRIE) / est. E4
Walter Waeny	FOLHAS SOLTAS (4ª. SÉRIE) / est. E4
Wesley O. Collyer	POESIAS EM TRÊS ESTAÇÕES / est. E2
William Boyd	AS AVENTURAS DE UM CORAÇÃO HUMANO / est. G5
William Faulkner	O INTRUSO / est. F4
William J. Bennet	O LIVRO DAS VIRTUDES / est. F2
William Styron	AS CONFISSÕES DE NAT TURNER / est. F4
William V. O'Connor	EZRA POUND / est. E4
William Wordsworth	FAVORITE POEMS / est. F4
Willo D. Roberts	AS BRUXAS DE KENWOOD / est. G5
Wilmar Lassance	INVOCAÇÃO A DEUS / est. E2
Wilson Dantas	ESPELHO DE EMOÇÕES / est. E2

X

Xaviera Hollander	A SELVAGEM XAVIERA / est. G5
Xaviera Hollander	CARTAS A XAVIERA / est. G5
Xaviera Hollander	MADAME EMBAIXATRIZ / est. G5
Xaviera Hollander	XAVIERA / est. G5
Xeique Nefzaui	O JARDIM DAS DELÍCIAS / est. D5

Y

Y. Fujyama	NOÇÕES DE LITERATURA BRASILEIRA / est. F5
Y. Fujyama	NOÇÕES DE LITERATURA PORTUGUESA / est. F5
Yan Andrea	M. D. / est. F2
Yeda Prata Bernis	CANTATA / est. F5
Yone Quartim	FORA DA BARRA / est. F2
Yone Quartim	SANTO ANTONIO JOGOU NO BICHO / est. F2

Z

Zélia de Almeida	A FRANCISCO BRAGA / est. G3
Zezé Macedo	MEU BREVIÁRIO / est. E2
Ziraldo	A FESTA / est. D5
Ziraldo	FLICTS / est. D5

